

**La Fábrica**  
**Quique González**

Es muy sencilla,  
a mi me suena mejor tocando en el estribillo Re  
como Do arrastrado dos trastes hacia adelante(x54030).

La intro la toca también tras cada estribillo,y varias veces al final,  
además suena mejor si se toca acompañandolo con el acorde de Sol.

Intro:

E-----I  
B-----I  
G-----I  
D-----0---2---0-----I  
A--2--0/2-----2---0---2--0-----I  
E-----3-----3--2-3-----I

Puente:

E-----I  
B--3---1-0---0-0---I  
G--0---0-0---2-0---I  
D-----I  
A-----I  
E-----I

Intro

SOL                    DO                    SOL                    DO  
Ahora parece que vas a mezclar fuego y gasolina.  
SOL                    DO  
Ahora parece que quieres largarte  
MIm       RE               SOL  
y apenas acabas de llegar.

SOL                    DO  
Tuve la suerte o la mala suerte  
SOL                    DO  
de haberte visto caer.  
SOL                    DO  
Aquellos días no era consciente  
MIm               RE               SOL       Puente  
o no me lo quería creer.

DO                    RE                    DO                    SOL

Los chicos se han quedado deshinchando zodiacs.  
DO RE DO RE SOL  
Dios se ha largado sin pagar la última ronda.

Intro

SOL  
¿Cómo te sientes?  
DO  
¿te quieres matar?  
SOL DO  
¿cuánto necesitas?.  
SOL DO  
Ahora parece que tienes bastante,  
MIm RE SOL Puente  
y todavía no has oído la verdad.

DO RE DO SOL  
Los viejos se han cansado de forzar la máquina.  
DO RE DO  
Dios se ha largado sin pagar,  
RE DO SOL RE  
y tu última novia ya no sabe donde estás  
DO SOL RE  
no sabe donde estás  
DO RE SOL  
no sabe dónde estás.

DO RE DO SOL  
Tus planes han cambiado los de los demás.  
DO RE  
Durmiendo de costado,  
DO RE DO RE SOL  
su dardo envenenado silbándote en la oscuridad.

Intro