

Mi Todavía
Quique González

D G D G

D G
Yo no he sabido darte una ventana
D G Bm-A
con vistas al amor de los prudentes.
D G
Ni he cortado las rosas obedientes
D G Bm-A
que cultivan el orden del mañana.

D G D G

D G
Tampoco soy el hombre que se afana
D G Bm-A
en las puntualidades reverentes.
D G
Mis cuatro corazones son conscientes
D G Bm-A
del viento que me sigue y que me gana.

D
Pero sí puedo darte un todavía,

un modo de romper la luz del día.
G F#m Em7 A
Una resolución imprevisible.

D
Mi quizá, mi tal vez, mi tan siquiera,

mis dudas, mi lluviosa enredadera.
G F#m Em7 A
De todo lo posible, lo imposible.

D G D G
D G D G Bm A D