

Peleando a la contra
Quique González

Tema que Quique suele tocar en directo, pero no está incluido en ninguno de sus discos hasta la fecha. Angel Zamb

G
No era capaz de abrir los ojos,
bajé la Gran Vía vacía,
Em
calculé que como poco
C G
ya llevaba un par de días sin dormir.

Em
Como si me hubiera pasado un tren por encima,
C D
como si me hubieran dado una paliza.
G C
No paren el combate todavía,
Em D/F# Em
ni cuenten hasta diez...

C G/B A7sus4 D/F# G
Dicen que al final me salvaré.
Em C G
Nunca hay demasiado que perder:
D/F# Em
tu lo sabes bien.
C G/B A7sus4 D/F# G
Yeah, yeah, yeah, yeah, yeah.

Atribulados como perros de lluvia
Em C
que se duermen al piano de Tom Waits.
G
Es impensable que me cruce a Susan Sarandon
Em C
subiendo la escalera de este hotel.

D G C
Besé la lona en el segundo round
Em D/F# Em
y sigo en el taller...

C G/B A7sus4 D/F# G
Dicen que al final me salvaré.

Em C G
Nunca hay demasiado que perder:

D/F# Em
tu lo sabes bien.
C G/B A7sus4 D/F# G
Yeah, yeah, yeah, yeah, yeah.

G
1 2 3 4 5
/---/---/-o-|---|---/
/---/---/-o-|---|---/
o---|---|---|---|---/
o---|---|---|---|---/
/---/-o-|---|---|---|
/---|---|-o-|---|---|

Em
1 2 3 4 5
/---/---/-o-|---|---/
/---/---/-o-|---|---/
o---|---|---|---|---/
/---/-o-|---|---|---|
/---/-o-|---|---|---|
o---|---|---|---|---|

C
1 2 3 4 5
/---/---/-o-|---|---/
/---/---/-o-|---|---/
o---|---|---|---|---/
/---/-o-|---|---|---|
/---|---|-o-|---|---|
x---|---|---|---|---|

D
1 2 3 4 5
/---/---/-o-|---|---/
/---/---/-o-|---|---/
/---/-o-|---|---|---|
o---|---|---|---|---/
x---|---|---|---|---/
x---|---|---|---|---|

D/F#
1 2 3 4 5
/---/---/-o-|---|---/
/---/---/-o-|---|---/
/---/-o-|---|---|---|
o---|---|---|---|---/
x---|---|---|---|---/
/---/-o-|---|---|---|

G/B
1 2 3 4 5

|---|---|-o-|---|---|
|---|---|-o-|---|---|
o---|---|---|---|---|
o---|---|---|---|---|
|---|-o-|---|---|---|
x---|---|---|---|---|

A7sus4

1 2 3 4 5
---	---	-o-	---	---
---	---	-o-	---	---
---	-o-	---	---	---
---	-o-	---	---	---
o---|---|---|---|---|
x---|---|---|---|---|