

Considerando
Rafael Berrio

Intro: Dm G F C

C Em
Entre la euforia y el llanto
Dm G
te encuentro cuando llego a casa mi amor.
Em Am Dm - G
Entre la euforia y el llanto.
F C Dm - G
Y no sé qué es peor.
F C
No sé qué es peor.

C Em
Has roto el espejo.
Dm G
Una obra a todas luces singular:
Em Am Dm - G
Tu propia versión del arte
F C Dm - G
de echarlo todo a rodar.
F C
De echarlo todo a rodar.

Dm G F C
Si te hundes tú, suéltame a mí;
Dm G F C
yo ya sé venirme abajo solo.
Dm G F C Em
Puedes ahorrarte el trance de morir matando,
Am Dm G
considerando
F C
que no estoy vivo del todo.

C Em
Escampa la tormenta
Dm G
sólo para redoblarse en tempestad.
Em Am Dm - G
Tal es nuestra vida:
F C Dm - G
Dos minutos de paz.
F C
Dos minutos de paz.

C Em
Y aún resuenan los gritos,
Dm G
y crees que puedes cambiarme el humor
Em Am Dm - G
con tus manos de ángel.

F C Dm - G
De ángel exterminador.

F C
De ángel exterminador.

Dm G F C
Si te hundes tú, suéltame a mí;

Dm G F C
yo ya sé venirme abajo solo.

Dm G F C Em
Puedes ahorrarte el trance de morir matando,

Am Dm G
considerando

F C
que no estoy vivo del todo.

C Em
Y ahora me abrazas
Dm G
y me robas los besos que no quiero dar.

Em Am Dm - G
No me tienta una cama.

F C Dm - G
Me tentaba un hogar.

F C
Me tentaba un hogar.

C Em
Suicidios de fiasco.

Dm G
Ríos de bilis, veneno y pasión.

Em Am Dm - G
Nos vamos al traste

F C Dm - G
y no nos falta diversión.

F C
No nos falta diversión.

Dm G F C
Si te hundes tú, suéltame a mí;

Dm G F C
yo ya sé venirme abajo solo.

Dm G F C Em
Puedes ahorrarte el trance de morir matando,

Am Dm G
considerando
F C
que no estoy vivo del todo.