

Esquina al campo
Raly Barrionuevo

Introducción:

(G) D7 D7 G
G D7 D7 G (D7) G

G (D7) G
Si por la Jujuy y la Plata,
(A7) D
de noche empiezo a silbar,
C (D7) G
esquina de mi Santiago:
(C) G (D7) G
la zamba más zamba me vendrá a buscar.

Se llamaba Esquina al campo,
cuando el campo halle cantor
y un sentir bien santiagueño
en manos rugosas, velay, floreció.

EstrIBILLO:

G7 C
Esquina al campo, como mistoles
D7 G
tienen las coplas armadas allí:
C (D7) G
maduraban en verano,
(C) G (D7) G
con un ciego al arpa y otro al violín.

Repite introducción

Refugio de musiqueros,
sonora esquina que fue,
tan sólo de recordarte,
mi canto despierta; la calle también.

Viejos churos de mi pago,
de estilo humilde y gentil.
Sus arpas bordaron notas,
que guardan las noches zamberas de aquí.

Repite estribillo