

Entre tu amor y mi amor
Ramiro González

Hola a todos ustedes cantantes y guitarristas. aquí les dejo mi versión de la hermosa zamba del riojano Ramiro Gonzales, llamada Entre tu amor y mi amor

PD: Todo aquel acorde que tenga un asterisco (*) es la referencia de un acorde o nota sostenida/o. Al igual que aquel acorde que contengo una (b) es de bemol, o nota descendida medio tono. y lo mismo con aquellos acordes que tengan una letra (M)MAYOR, y (m) menor.

Amaj7 A7/Bb D9/B
Si tu rostro no dejara de acosarme
Amaj7 A7/Bb D9/B
si lograra un segundo no pensar en este amor;
D9/F* E/G* C*m7
viviría desolado en la locura
F*m Bm Bm/A E
de escaparle a tu ternura, que no dejo de admirar.

Es por eso que no voy a ocultarlo;
Le diré a la luna que me mira desde un rincón,
que me emboba, como lo hace tu mirada;
que te amo más que a nada y no dejo de pensar en vos.

(ESTRIBILLO)

C*M7 F*m
Cuando pienso en la hermosura de tu alma,
Bm Bm/A E
o en tu hablar que me llena de emoción;
D9/F* E/G* C*m7
Desearía verte todas las mañanas,
F*m Bm Bm/A E
como al sol en la ventana, que da vida a mi habitación.
D9/F* E/G* C*m7
Darte un beso como aquellos que se aman;
F*m Bm Bm/A E
sin pensar en la distancia entre tu amor y mi amor.

Me pregunto si quisieras abrazarme;
ir conmigo, poco a poco, compartiendo esta ilusión
de estar juntos, como esas palomas blancas
que están juntas un a vida y son fieles al amor.

Si despierto y esto deja de ser sueño;
Dímelo muy despacito, así no muero de emoción.
Y, si no es así sabrás que alguien te ama,
y cantaré una serenata todas las noches en tu balcón.

Cuando pienso en la hermosura de tu alma.. (ESTRIBILLO)