

El Disgusto

Ramon Ayala

Bueno esta rola la saqué con Do menor, en el ingles es Cm. Solo que hice una pequeña modificación debido a que la melodía es muy aguda.

Modificación me refiero ha ajustar el tono original a la melodía. En este caso haremos la sejilla de Cm y a continuación entra lo modificado, que sería quitar el dedo que corresponde al quinto traste en la cuerda de G. Verán que hay una mejoría en cuanto al sonido que sale de ese acorde, ajustándose mejor a la canción El Disgusto.

Entonces quedaría así gráficamente:

	5	4	3-traste
-----	I-----	I-----	I---X---I
-----	I-----	I-----	I---X---I
-----	I--3---	I-----	I---X---I
G-----	I-----	I-----	I---X---I
-----	I-----	I---2--	I---X---I
-----	I-----	I-----	I---X---I
			1

En donde:

1=Dedo Índice. En este caso el índice por su naturalidad en la sejilla tiende a abarcar todas las cuerdas del tercer traste; cumpliendo la función de apagar las cuerdas sobrantes.

2= Dedo el corazón o medio.

3= Dedo anular.

Para este caso, utilizaré el símbolo negativo en Cm(-), dándose a entender de que es una modificación al acorde original.

Para esta canción se ocupará dos acordes:

Cmm Do menor

G# SOL Sostenido Mayor

Entonces se entraría así:

Cmm

Yo se que al verme me muestras disgusto,

G#

y mi presencia te produce enfado,

Cmm

y te hace daño que ha buscarte vengas,

G#

y vas huyendo siempre de mi lado.

Cmm

Ojos que lloran sin saber de mi,

G#

iban llorando por el mundo entero,

Cmm

pero tu en cambio me muestras desdenes,

G#

y así me pagas lo que yo te quiero.

Cmm

Que no me quieras eso no me importa,

G#

que me desprecies es un bien que me haces,

Cmm

que no me quieras eso no me puede,

G#

al fin y al cabo como matas mueres.

Suerte! y espero les guste esta transcripción.

Si tienen alguna duda,

me pueden escribir a mi correo que aparece

en la parte superior de esta ventana en el lado derecho.