

El Beso de la Bruja
Rata Blanca

Afinacion standard: EADGBE

Intro:

E|-----

-----|

B|-----

-----|

G|-----

-----|

D|-----3--0--3--5--3-----3--5--3--0-----3--5--3--5--3----7--8--10-----

-----|

A|-----3--0--3--5--3-----3--5--3--0--3-----3--5--3--5--3----5--6--8-10-----

-----|

E|---3-----3-----8-----

-----|

E|-----

-----|

B|-----

-----|

G|-----

-----|

D|---3--0--3--5--3-----3--5--3--0-----3--5--3--5--3---8-----

-----|

A|---3--0--3--5--3-----3--5--3--0--3-----3--5--3--5--3---8-----1-/2-/3-----

-----|

E|-----3-----

-----|

=====

=====

NOTA: Todos los acordes mencionados de aqui en adelante se refieren al
formato power chord

=====

=====

C

Bb

Siento tu magia corriendo por calles ocultas

C

G

como un fantasma que espia a travez del infierno.

Eb

F

Solo me puedo quedar

E|-----

-----|

B|-----

-----|

G|-----

-----|

D|-----|
A|-6----/8-----1/6---5-6-5-3-5-6-5-3-5-6-5-3-5-6-5-3-5-6-5-3-5-3-|
E|-----|
gritando en silencio, vete de aqui, no tocaras a mi alma nunca mas!!

Repite Intro

(Sobre la misma base anterior)

Disimulada deslizas tus sombras tan negras
sigo corriendo hasta que tus garras me alcanzan
y aqui estoy otra vez
sufriendo tu magia
vete de aqui, no tocaras a mi alma nunca mas!!

E|-----|
B|-----8/11-----|
G|-7-----7-8~---5-----5-7~---3-----3-5~---5~---10--7-8-10-----|
D|---9-10-----7-9-----5-6-----|
A|-----|
E|-----|

E|-----|
B|-10-----6/10--8---3-4---8~-----|
G|-----5-7-8-----3-5-----|
D|-----|
A|-----5-6-5-3---3-----|
E|-----6---6-5-2-|

SOLO:

E|-----10-----10-11---10-11-14-15p10-----|
B|---10-11-13-10-11-13---11-13-----13-----13-11-10-13-11-10-----|
Repite
G|-12-----12~|
4 veces
D|-----|
A|-----|
E|-----|

En esta parte como en la anterior asegurense de tocar todas las notas siempre usando alternate picking, utilicen la digitacion que les pongo y les va a ser mas facil.

4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1
E|-15-11-13-15-13-11-15-11-13-15-13-11-----|
B|-----13-10-11-13-11-10-13-10-11-13-11-10-----|
G|-----|
D|-----|

A|-----|
E|-----|

4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1 3 1 2 3 2 1 3 1 2 3 2 1
E|-13-10-11-13-11-10-13-10-11-13-11-10-----|
B|-----11-8-10-11-10-8-11-8-10-11-10-8-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

3 1 2 3 2 1 3 1 2 3 2 1 4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1
E|-11-8-10-11-10-8-11-8-10-11-10-8-----|
B|-----10-7-8-10-8-7-10-7-8-10-8-7--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

3 1 2 3 2 1 4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1
E|-----|
B|-11-8-10-11-10-8-13-10-11-13-11-10-15-11-13-15-13-11-15-11-13-15-13-11-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

3 1 2 3 2 1 3 1 2 3 2 1 4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1
E|-----17-13-15-17-15-13-17-13-15-17-15-13-----|
B|-16-13-15-16-15-13-16-13-15-16-15-13-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1
E|-----15-11-13-15-13-11-15-11-13-15-13-11-----|
B|-15-11-13-15-13-11-15-11-13-15-13-11-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

4 1 2 4 2 1 4 1 2 4 2 1 2
E|-----/14---|
B|-13-10-11-13-11-10-13-10-11-13-11-10-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

En esta parte combina el patron de digitacion de la parte anterior agregandole 2 notas con tapping de mano derecha en el medio, puede parecer dificil al principio pero si les salio la parte anterior les va a salir esta tambien. La mano izquierda son todos ligados (hammer ons y pull offs) de 3 notas con las digitaciones anteriores asi que yo nada mas les marco cuales son las notas que se agregan con mano derecha.

	t		t		t*		t	
E	-[15-11-8-10-11-15-11-10-8]	x2--	-[14-10-6-8-10-15-10-6-8]	x2---				
B	-----							* El tapping en
G	-----							14 es solo 1
vez,								
D	-----							en la repeticion
A	-----							los 2 son en 15.
E	-----							

	t		t		t		t		t		t
E	-[15-8-5-6-8-15-8-6-5]	x2--	-[14-10-6-8-10-15-10-6-8]	x2--	-[15-11-8-10-11-15-11-10-8]	x2--					
B	-----										

G	-----										

D	-----										

A	-----										

E	-----										

	t		t	
E	-[15-10-6-8-10-15-10-6-8]	x2---	15-12-----12-18-15-----	
B	-----			14-----17-14-15~~--
G	-----			-----
D	-----			-----
A	-----			-----
E	-----			-----

E	-6-5-3-----6-8-10-8-6--8-5-----8-10-11-10-8--10-6-----
B	-----4-3-----7-----8-----
G	-----8-7-----8-7--
D	-----
A	-----
E	-----

E	-10-11-13-11-10-11-----
B	-----13-----11-----
G	-----11-12-14--14-12-12--11~~--
D	-----
A	-----
E	-----

```

E|-6-5-3-----6-8-10-8-6--8-5-----8-10-11-10-8--10-6-----10-11-13-11-10-11
----|
B|-----4-3-----7-----8-----
-13-|
G|-----8-7-----8-7-----
----|
D|-----
----|
A|-----
----|
E|-----
----|

```

```

E|-----8-10-11-8-----6-8-10-6-----5-6-8-5-----|
G|---8-10-11-----6-8-10-----4-6-8-----5-7-8-7~-~--| Aca
puede
D|-10-----8-----7-----5-6-7-----|
haber algún
A|-----|
error
E|-----|

```

```

E|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-/7-8-7-5-8-7-5-8-7-5~~~~~|
A|-----|
E|-----|

```

Desesperado quisiera escapar de este sueño
pero comprendo que esta pesadilla es eterna
sigues mirandome hoy
desde el infinito
vete de aqui, no tocaras a mi alma nunca mas!!!!

```

E|-----|
B|-----|
G|-7-----7-8~-~-5-----5-7~-~-3-----3-5~-~-5~-~-|
D|---9-10-----7-9-----5-6-----|
A|-----|
E|-----|

```

=====

El solo del final se los voy a quedar debiendo porque me lastime un dedo con la 6ta cuerda, igualmente creo que con esto tienen para divertirse un buen rato. Espero la hayan disfrutado tanto o mas que yo.