

**El Desafio (con Miguel Caló)**  
**Raul Iriarte**

Letra y acordes de El Desafio

(Milonga. Música: René Ruiz Letra: Güalberto Márquez Charrúa )

Intro

DO#7 SOL MI7 LAm RE7 SOL  
DO#7 SOL MI7 LAm RE7 SOL  
DO#7 SOL RE7 SOL  
DO#7 SOL RE7 SOL  
FA#7 DO RE7 SOL  
DO#7 SOL MI7 LAm RE7 SOL  
DO#7 SOL MI7 LAm RE7 SOL

FA# RE7 SOL  
Le corro con mi manchao al alazán de Cirilo  
RE7 SOL  
y no le pido ni un kilo como le dio al colorao.  
RE7 SOL  
Nicasio, de abanderao y como juez, Don Zenón,  
RE7 SOL  
a correr dende el portón hasta allí, hasta el esquinero...  
FA#7 DO RE7 SOL  
&#161;y me juego hasta el apero y empeño hasta mi facón!

DO#7 SOL MI7 LAm  
Y para qué seguir narrando lo que fue aquella carrera  
DO#7 SOL  
si cualquier hombre de ajuera ya lo estará carculando...  
DO#7 SOL  
Cuenta amigo &#191;Qué pasó?  
MIb7 LAm DO#7 SOL  
Anduvieron mañeriando, errar y errar la partida,  
RE7 SOL  
hasta que en una corrida, les bajó el abanderao  
MI7 LAm DO#7 SOL  
y el rosillo y el manchao fueron una luz prendida.

FA# RE7 SOL  
Y se sintió: &#8220;&#161;Ya pegaron!&#8221; y la cosa fue pareja...  
RE7 SOL  
Ni se sacaban la oreja y los rebenques bajaron.  
RE7 SOL  
Y cuando al final pasaron entre público y rayeros  
RE7 SOL  
y entre aplausos y sombreros que se agitaban de gozo,  
FA#7 DO RE7 SOL

el juez gritó, sentencioso: Puesta nomás, caballeros!

FA#7 DO LA7 REm SOL7 DO

FA#7 DO LA7 REm SOL7 DO

-----  
Esta parte no la cantó  
-----

No respeto caballeros estao, ni pelo, ni marca  
y al de las estancia e La Zarca; le pueden bajar los  
cueros!

No me asustan parejeros con tapa ni con trompeta  
que no es al primer sotreta que aquí, en la esquina e Las  
Latas;,  
hecho revoliar las patas y tambien largar la jeta!

Le aceptan y desensilla dejando sobre el apero,  
botas, facón y sombrero y hace vincha su golilla.  
Va de la cancha a la orilla: en vez de un rebenque, dos,  
con la fe puesta en su Dios cual legítima esperanza  
pa los laos de la balanza a igualar sesenta y dos.

Le tocó un rosillo moro, marca de Hilarión Contreras,  
que había ganao más carreras que el colorao sangre e toro.  
Lo montaba un mozo Floro, muy güén corredor campero  
punteador y ventajero pa largar a la bandera  
pues no habían quién le saliera, siempre picaba primero!

El rival del mocetón que se sintió desafiar,  
cargó pa al peso igualar medio kilo e munición.  
Lo rodiaban un montón que hacían juerza pa su lao...  
otros, palmenado al manchao, seguían pa andarivel  
como si vieran en él un triunfo ya descontao.