

B7sus4

C#m7

Bm7

F#m7

```

e|-2-----4-----2-----2
B|-5-----5-----3-----2
G|-2--2/4-2/4-2/4-2/4--2/4--2-----4----2/4--2-----2----2/4--2-----2
D|-4-----5--2--6-----5--2--4-----5--2--2
A|-2-----4-----2-----4
E|-x-----x-----x-----2

```

Punteo

```

e|-----12^--12^--12p10/7--5/7--
B|-----
G|----5-7-5/7-9-9^--9^~~-----
D|-----
A|-----
E|-----

```

Sobre el punteo:

```

e|-----4-----2-----
B|-----5-----3-----
G|--2/4--2-----4----2/4--2-----2----2/4--2-----
D|-----5--2--6-----5--2--4-----5--2--
A|-----4-----2-----
E|-----x-----x-----

```

Intro

```

Em                A
O es que mis defensas febriles
                C      Fmaj7/C      C      B7sus4
han dejado pasar al saboteador de las sombras.
Em                F*3
Mira, mi hermano
                A  F*1
a través de tus ojos
                C F*2  Fmaj7/C  C      B7sus4
y dime si el saboteador ha llegado.

```

repite puente y va al solo

```

fill *1
e|---5-3-2-----
B|-----5-3-2--
G|-----4
D|-----
A|-----
E|-----

```

fill *2

e|-----
B|-----10/12-12~-8/10-10~-5h8/12
G|---7-5-----
D|-----7-6h7h6h7--5-----

fill *3(estebastante rápido)

e|-----
B|-----
G|-----
D|-----5-----5-7--5-7-9
A|-----5-----5-7--5-7-9--5-7-9--7-9-----9-----
E|-7-5-7-8--7-8-----8-----

Próximamente transcripción del solo