

El taxi de los sueños
Real de Catorce

Introducción: F# E B B-C# x2

F# E
Una mañana puedo despertar,
B B - C#
desconocerme en el espejo;
F# E
puedo sentirme fuera de lugar
B B - C#
como un doliente en un festejo.
F# E
Quizá me olvide de la calidez
B B - C#
de mi apellido, de tu fama
F# E
y pierda el mundo toda validez
B B - C#
en las cobijas de mi cama;

F# E B B-C#

G# C#-G#
y me aventure a desnudarme,

gritar mis broncas y mis miedos;
E B
dejar de aparentar lo que no soy
C# G# C#-G# E B C#
aunque me duela defraudarte.

Intermezzo: F# E B B-C#

F# E
Una mañana puedo enmudecer,
B B - C#
meter mi voz bajo la almohada;
F# E
oír los pasos del amanecer
B B - C#
entrando sin decirme nada.
F# E
Tal vez incendie una camisa
B B - C#
con la energía de mi alma
F# E
y olvide el cuento de sobrevivir
B B - C#

para vivir con las entrañas.

F# E B B-C#

G# C#-G#
y tome el taxi de los sueños,

que no haga pausa en el camino;

E B
viajar rumbo al "no sé" a puro corazón,
C# G# C#-G# E B C#
llevar el ancla y arriesgarme.

Intermezzo: F# E B B-C#

G# C#-G#
y tome el taxi de los sueños,

que no haga pausa en el camino;

E B
viajar rumbo al "no sé" a puro corazón,
C# G# C#-G# E B C#
llevar el ancla y arriesgarme.

Salida: G# C#-G# E B C#