

Mi Piel

Real de Catorce

C
Creo en la virgen de Guadalupe
G
como en los santos de los pantanos
C
creo en la pasión de Cristo en vida
G
como en las putas iluminadas.

Am G C
Mi piel... tiene cicatrices también
Am G C
mi piel... sirve para amarte también.

C
Creo en los poetas que cazan nazis
G
como en los hombres que no hacen nada
C
creo en los milagros de san Peyote
G
y en las bondades de una cerveza.

Am G C
Mi piel... tiene cicatrices también
Am G C
mi piel... sirve para amarte también

G
Creo en la proeza de ser un vago
C
y caminar sobre una moneda
G
...en las mujeres que odian la luna
C
cuando están solas con tantos vestidos.

Am
Creo en los suicidas que viajan en tinas
G G7
llenas de flores rumbo a su infierno.
Am G C
Mi piel... tiene cicatrices también
Am G C
mi piel... sirve para amarte también

Intermezzo: C G Am G x2

C
Creo en las parrandas de mi exarcángel
G
como en los curas que violan siervos
C
creo en las mentiras sobre el paraíso
G
como en el Diablo fumando miedo.

Am G C
Mi piel... tiene cicatrices también
Am G C
mi piel... sirve para amarte también

G
Creo en tu belleza desvergonzada
C
creo en la promesa de tus labios
G
creo en mi hombría expuesta a tu hambre
C
creo en ese brindis por tu orgasmo.

Am Am7 G G7
Mi piel... es como un tatuaje en tu piel.
Am G C
Mi piel... tiene cicatrices también
Am G C
mi piel... sirve para amarte también.

Final: C G Am G