

**Aerolíneas Argentinas**

**Rebeca Jiménez**

INTRO: G# C# A#m D# (x2)

G# C#  
Encontré tu neceser de Aerolíneas Argentinas,  
A#m D#  
y una nota que dejaste en la cocina,  
G# C#  
cuídate, yo estaré bien, y no bebas demasiado,  
A#m D# G#(C#/G#) D#  
me gustó mucho dormir a tu lado .

Fm C# D#  
Quizá me lo he inventado, otra vez.  
Fm C# D#  
Quizá no supe bien... donde apunté.  
C# D#  
He dejado pistas falsas en tu boca,  
C# D# Cm  
aunque tu no me besaras porque hay otra.  
Fm C# G#  
Atreveté, a salir un poco más de tu cabeza.  
D# Fm C# D#  
Diviertete-e-e, arriesga un poco, más.

G# C#  
Ahora veo Buenos Aires desde arriba.  
A#m D#  
Te creé por lo que veo y te creía  
G# C#  
paseando por San Telmo el otro día,  
A#m D# C#  
tu me hablabas de energía... y yo sólo la perdía.

Fm C# D#  
Ya sé que te he inventado, otra vez.  
Fm C# A#m D#  
Ya sé que apunto raro... qué le voy a hacer  
C# D#  
si he dejado pistas falsas en tu boca,  
C# D# Cm  
aunque tu no me besaras porque hay otra.  
Fm C# G#  
Atreveté, a salir un poco más de tu cabeza.

D#            Fm            C#            D#  
Diviertete-e-e, y arriesga un poco, más.  
Cm            Fm            C#            Cm C#  
Y enteraté... Yo soy la chica...  
D#                            G#  
que quisiste imaginar.

SALIDA: G# C# A#m D# (x2)

G#                            C#  
Encontré tu neceser de Aerolíneas Argentinas,  
A#m                    D#                    G#  
y una nota que dejaste en la cocina...

-----

Otro temazo del disco. Los acordes indicados son los originales,  
pero la canción se toca de forma mucho más sencilla poniendo  
cejilla en el primer traste en cuyo caso los acordes se sustituirían  
de la siguiente manera:

G# -] G	C# -] C	A#m -] Am
D# -] D	Fm -] Em	Cm -] Bm