

Falta de respeto

Régulo Caro

D Bm F#m A

1.-----9-8~-----

2.-----9-----11-----/11--9----

3.-----6-8--8/10-----10p86--5-----6~-----

4.---/6-----6/8-----

5.-----

6.-----

D Bm

Pero que falta de respeto,

F#m A

haces de mi lo que quieres

D Bm

porque sabes que te espero

F#m A

sabes que tú, tú me tienes.

D Bm

Una cosa lleva a la otra

F#m A

y vengo a ti con mis mieles

D Bm F#m A

lo mejor de mi , tu dueña eres

D Bm

Tus miradas agitan mi calma

F#m A

me hacen sentir que me quieres,

D Bm

eres un diamante brillante

F#m A

que luce a mi, cuando quiere.

D Bm

Esa cosa inalcanzable

F#m A

que hace de mi una leve

D Bm F#m A

obsesión de poder sostenerte.

Em Bm Em

Tu vienes y vas, me besas

G A

y luego te olvidas

D Bm F#m A

juegas con las mareas que viven en mi,
 D Bm F#m A
 aquellas que te demuestran este sentir
 D Bm F#m A
 y luego te vas por ahí, ya no se de ti
 D Bm F#m A
 ¿como me desprendo yo de ti?
 D Bm F#m A
 si cuando me rindo vuelves a mi

D Bm F#m

1.-----4-----6-----8----9~-----11---9---8---6~-----9-9--8-----
 2.-----13---11--9---7~-----9-/11-----11--9~-----
 3.-----/5-----/6-----/8---/10-----
 4.-----
 5.-----
 6.-----

A

1.-----11p9-----
 2.---9/11-----11-11p9-----
 3.-----10-10p8-----
 4.-----11-11p8-----
 5.-----11-----
 6.-----

1.-----
 2.--9p6-----
 3.-----8-8p6-----
 4.-----8-8p6-----
 5.-----8-8p7-6-----
 6.-----9~-----

D Bm
 Luego viene la mañana
 F#m A
 te pierdes de mi, de mi cama
 D Bm
 eres tan moderna que mis caricias
 F#m A
 ya son anticuadas
 D Bm
 con versos te aviento besos
 F#m A
 queriendo atrapar tus miradas
 D Bm F#m A
 pero a ti te gustan las que te rechazan.

Em Bm
 Tu vienes y vas
 Em G A
 te alejas y luego regresas

D Bm F#m A
un dia te daran esa jugada
D Bm F#m A
venganza no sera es solo karma

D Bm
juegas con las mareas
F#m A
que viven en mi,
D Bm F#m A
aquellas que te demuestran este sentir
D Bm F#m A
y luego te vas por ahí ya no se de ti
D Bm F#m A
¿Cómo me desprendo yo de ti?

D Bm
juegas con las mareas
F#m A
que viven en mi,
D Bm F#m A
aquellas que te demuestran este sentir
D Bm F#m A
y luego te vas por ahí ya no se de ti
D Bm F#m A
¿Cómo me desprendo yo de ti?

D Bm A
si cuando me rindo vuelves a mi