

Comerse un buey
Reincidentes

Por cortesía de Román y Diego desde Madrid:

intro: LA-MI-RE (x3) // SI-MI

LA
Cuando empezó esta historia
FA#m RE-MI
Si no me traiciona la memoria
LA
No me importaba nada,
FA#m RE-MI
No tenía que comerme ningún buey.

RE
Después el tiempo
MI
fue haciendo su negocio,
LA MI RE
alguien se ocupó de mí
LA MI
y me desperté tirado en una cama de hospital.

LA-MI-RE (x3) // SI-MI

LA
Después empieza un viaje
FA#m RE-MI
del que ya prefiero no acordarme.
LA
Este sistema encierra a los necios
FA#m RE-MI
que luchan contra él.

RE MI
Y si caigo en la trampa de los listos
LA MI RE
no sé que va a ser de mí.
LA
Un número más,
MI
esperando su turno de morir.

LA-MI-RE (x3) // SI-MI

SI
No está perdido todo,

SOL#m MI-FA#
no es el funeral de mis principios,
SI SOL#m MI-FA#
podrán hacerme mierda pero no me pueden acabar.

MI FA#
Y mientras me quede un gramo de conciencia
SI FA# MI
y sangre dentro de mí
SI FA#
seré un animal esperando el momento de atacar.

SI-FA#-MI (x3) // DO#-FA#
SI
Soy un sobreviviente
SOL#m MI-FA#
quien experimente con su vida
SI
ha de saber que es un camino
SOL#m MI-FA#
que no tiene marcha atrás.

MI FA#
Y cuando se ha visto el filo del abismo
SI FA# MI
y coqueteado con él,
SI
¿que vas a decir
FA#
que no suene estúpido y vulgar?;

SI-FA#-MI
SI
¿que vas a decir
FA#
que no suene fuera de lugar?

SI-FA#-MI (x4) // SI

Creo que los acordes están bien colocados
Pero cualquier sugerencia a mi correo menceylr@hotmail.com