

Wie Vor Jahr Und Tag
Reinhard Mey

[Chorus] 3/4 Takt

G **G** **D**
-Wie vor Jahr und /Tag, lie-be ich dich /doch, viel-leicht wei-ser/
G **D**
nur und be-wuss-ter/noch Und noch/
B7 **Em** **Am**
im-mer-fort ist ein Tag /oh-ne dich, ein ver-/lor ner Tag, verlor ne/
D **G** **D**
Zeit fÃ¼r mich. Wie vor Jahr und /Tag ist noch im-mer-/fort das GlÃ¼ck und dein/
G **D** **Bm** **Em**
Name das-sel-be/ Wort, - Al-/lein, was sich ge-Ã¤n-dert / ha-ben mag: Ich lieb /
Am **A7** **C** **D7** **G**
dich noch mehr als vor /Jahr und /Tag.

[Verse] 4/4 Takt

G **Am**
- Mit wie-viel /Hoff-nung hat alles an-ge-/fan-gen, -
D **D7** **G** **D**
- Wie viel Er-war-tung auf dem /Weg, der vor uns lag. Wir/
G **Am**
sind seit-dem manch StÃ¼ck dar-auf ge-/gan-gen - und/
Bm **C** **Am** **D**
doch ist er fÃ¼r mich neu wie vor /Jahr und Tag. -- Ich/
G **Am**
zÃ¤hl die Jah-re, die seit-dem ver-/stri-chen - Schon/
D7 **G** **D**
lan-ge nicht mehr an den Fin-gern /ei-ner Hand. - Und/
G **Am**
doch ist nichts von dei-nem Bild ver-/blich-en, - ver-/
Bm **C** **Am** **A7** **D**
miss ich nichts, was ich lie-bens-wert /dar-an fand./

[Chorus] 3/4 Takt

[Verse]

G **Am**
Ich ha-be /tau-send-mal ver-sucht, dich zu er-/ler-nen. -/
D **D7** **G** **D**
- So, wie man aus ei-nem Buch / ler-nen kann, ich Tor/
G **Am**
Und sah mit je-der Lek-tion sich mein Ziel ent-/fer-nen/
Bm **C** **Am** **D**
Und heu-te weiÃŸ ich we-ni-ger noch /als zu-vor. - Ich habe/
G **Am**

tau-send-mal ver-sucht, vo-raus-zu-/se-hen, -

D7 **G** **D**
- Wie du wohl han-del'n wÄ¼r-dest, /a-ber je-des-mal, Wenn ich schon/
G **Am**
glaub-te, al-les an dir zu ver-/ste-hen, - /
Bm **C** **Am** **A7** **D**
Er-schien es mir, als sÄ±h ich dich /zum ers-ten Mal./

[Chorus] 3/4 Takt

[Verse]

G **Am**
Lach-en und / Wei-nen sind in je-ner Zeit ver-/klun-gen, -/
D **D7** **G** **D**
Die in Sie-ben-mei-len-Stie-feln /an uns vo-rÄ¼-ber-eilt. Und von den/
G **Am**
be-sten all mei-ner E-rin-ner-/un-gen Hab ich die /
Bm **C** **Am** **D**
schÄ±n-sten, mei-ne Freun-din, wohl mit /dir ge-teilt./
G **Am**
Nein, kei-ne Stun-de gibt s, die ich be-/reu-te Und mir bleibt /
D7 **G** **D**
nur als Trost da-fÄ¼r, dass kei-ne /wie-der-kehrt: Viel mehr als /
G **Am**
ge-stern lie-be ich dich /heu-te. Doch
Bm **C** **Am** **A7** **D**
we-ni-ger, als ich dich mor-gen /lie-ben werd .

[Chorus] 3/4 Takt