

Cant Get There From Here

R.E.M.

Album: Fables of the Reconstruction

Words and Music by Berry, Buck, Mills, and Stipe

Tab by Dan Ruprecht (*)

Symbols: t between notes indicates a tie which means hold the note instead of playing it again
s indicates staccato, a note which is released immediately after it is picked

vertical lines divide measures

INTRO

(rest) 3 + 4 + 1 (rest) + 4 + 1

G-----4--2--0----|---|---|-----|-----
D-----2-t-2-t-2-|-----4--3--2-t-2---
A-----|---|---|--2-----|-----
E-----|---|---|-----|-----

2 (rest) + 4 + (1) 2 (rest) + 4 + (1) 2 (rest)

G-----|-----|-----
D--2-----4--0----|-----4--3--2-t-2--2-----
A--s-----2-t-2--2-----|---s-----
E-----|---s-----|-----

+ 4 + (1) 2 (rest) + 4 + (1) 2 (rest) + 4 + (1)

G-----|-----|-----|---
D--4--0----|-----4--3--2-t-2--2-----4--0----|---
A-----2-t-2--2-----|---s-----2-t-2
E-----|---s-----|-----|---

2 (rest) + 4 + (1) 2 3 4

G-----|-----|-----
D-----4--3--2-t-2--2--2--2-|-----
A--2-----|-----|-----
E--s-----|-----|-----

VERSE

1 2 (3) + 4 + (1) 2 (rest) + 4 + (1) 2 (rest)

G-----|-----|-----|-----
D-----0-2-t-2-2-----4-0-----|-----
A--2--0-----2-----|---s-----2-t-2-2-----
E-----|-----|-----s-----

(3) + (4) + (1) + 2 + 3 (4) 1 2 (3) + 4 + (1)

G-----|-----|-----|-----
D-----|-----|-----0-2-t-2-
A--2--0-t-0-2-2--0-2-----|--2-0-----2-----|---
E-----|-----|-----|-----

2 (rest) + 4 + (1) (2) (3) + (4) + 1 + 2 +

G-----|-----|-----|-----
D--2-----4-0-----|-----|--7--7--7--7--
A--s-----2-t-2-----2-----2-|-----
E-----|-----|-----|-----

3 + 4 + 1 2 3 + (4) + 1 2 3 + (4) + 1

G-----|-----|-----|-----
D--7--7--5--4-|2--2--2--2-----4-|-----|-----
A-----|-----|4-4-4-4-----6-|--2--
E-----|-----|-----|-----

2 3 + (4) + (1) + 2 + 3 + (rest)

G-----|-----|-----|-----
D-----|-----|-----|-----
A--2--2--2-----|-----2-----|-----
E-----4-t-4--4--4--4--4-----|-----

VERSE (1ST ENDING)

1 (2) + 3 (4) + 1 (2) + 3 4 1 3 1 + 2 + 3 + 4 +

G-----|-----|-----|-----
D-----|-----|---4-|-2-3-4-2-3-4-4-0|
A-----|-----|-----|-----
E--3--3--3--3-|-3--3--5--3-|-2--|-----|-----

VERSE (2ND ENDING) AND CHORUS

1 2 + (3) + (rest) 1 (2) + 3 4 1 + 2 + 3 + 4 +

G-----|-----|-----|-----
D-----5-----|-----7--5-|-4-4-4-4-4-4-4-4-|
A-----5-----5-----|-----5-----|-----
E--3-----|--3-----|-----|-----

1 (rest) 3 + 4 + (1) 2 3 4 + (1) 2 3 + 4 + (1)

G-----4--2--0----|-----2--2----|-----4--2--0----|--
D--4-----2-t-2--2-----4-t-4--4-----2-t-2--
A--s-----|-----|-----|--
E-----|-----|-----|--

2 3 4 + (1) 2 3 + 4 + (1) 2 3 4 + (1) 2

G-----2--2----|-----4--2--0----|-----2--2----|-----
D--2-----4-t-4--4-----2-t-2--2-----4-t-4--4--
A-----|-----|-----|--
E-----|-----|-----|--

*to bridge (after
2nd chorus)

3 + 4 + (1) 2 3 4 + (1) 2 3 1 (2) + (3)

*

G--4--2--0----|-----2--2----|-----2-|--4-----
D-----2-t-2--2-----4-t-4--4----|-----
A-----|-----|-----2-----
E-----|-----|-----|--

(4) + (1) 2 + (3) + (4) + *to verse (after 1st chorus)

G-----|-----|-----
D-----|-----|-----
A-----2-t-2--2--2-----2-----2-|-----
E-----|-----|-----|--

BRIDGE

1 2 + (3) + 4 1 2 + (3) + 4 1 2 + (3)

G-----|-----|-----
D-----|-----|-----
A--2--2--2-----2--4--|--5--5--5-----5--7--|--0--0--0-----
E-----|-----|-----|--

+ 4 1 2 + (3) + 4 *repeat 4 times and then go
back to verse

G-----|-----|-----
D-----|-----|-----
A--0--0--|--2--2--2-----2--2-|-----
E-----|-----|-----|--

OUTRO

1 + 2 3 1 3 1

G--4--2--0----|-----|-----|-----
D-----2-|-2--2--|-2--|-----
A-----|-----|-----|-----
E-----|-----|-----|--

SONG PROGRESSION:

Intro

Verse 1 (take 1st ending)

Verse 2 (take 2nd ending)

Chorus

Verse 3 (take 2nd ending)

Chorus

Bridge

Verse 4 (take 2nd ending)

Chorus (2x)

Outro