

Manhattan-Kaboul

Renaud

Album : Manhattan-Kaboul (2002), duo avec Axelle Red

[Chords]

E/D xx0100

E/C x32100

E/B x22100

[Intro]

	E	E/D	E/C	E/B
e	-----0---0-----0---			
B	---0-----0-----0-----			
G	-----0-----0-----0-----			
D	-2-----0-----0-----0-----			
A	-----5---3-----2---			
E	-----0-----0-----0-----			

(Riff)

e	---5-7b8r7-5-----0-----0-----	
B	-5-----5-pb8r6-6p5-3-5p3h5--	
G	-----0-----0-----0-----	
D	-----0-----0-----0-----	
A	-----0-----0-----0-----	x2
E	-----0-----0-----0-----	

[Verse 1]

C	F	G	F G
Petit Portoricain			
C	F	G	F G
Bien intÃ©grÃ© quasiment New-Yorkais			
C	F	G	Am
Dans mon building tout de verre et d'acier			
	F	Dm7	E
Je prends mon job, un rail de coke, un cafÃ©			

C	F	G	F G
Petite fille afghane			
C	F	G	F G
De l'autre cÃ´t de la terre			
C	F	G	Am
Jamais entendu parler de Manhattan			
E	E/D	E/C	E/B
Mon quotidien c'est la misÃ©re et la guerre			

[Chorus]

Am	F	Dm7	E
Deux Ã©trangers au bout du monde, si diffÃ©rents			
Am	F	Dm7	E

Deux inconnus, deux anonymes mais pourtant

Am F Dm7 E E7
Pulv'Ã©risÃ©s, sur lâ€™autel de la violence Ã©ternelle

[Verse 2]

C F G F G

Un 747

C F G F G

S'explosÃ© dans mes fenÃªtres

C F G Am

Mon ciel si bleu est devenu orage

E E/D E/C E/B

Lorsque les bombes ont rasÃ© mon village

[Chorus]

Am F Dm7 E
Deux Ã©trangers au bout du monde, si diffÃ©rents

Am F Dm7 E
Deux inconnus, deux anonymes mais pourtant

Am F Dm7 E E7
Pulv'Ã©risÃ©s, sur lâ€™autel de la violence Ã©ternelle

[Bridge]

C G F C
So long, adieu mon rÃªve amÃ©ricain

Am Em F G
Moi, plus jamais esclave des chiens

C G F C
Ils tâ€™imposaient lâ€™islam des tyrans

E E/D E/C E/B
Ceux-lÃ ont-ils jamais lu le Coran ?
(riff)

[Verse 3]

C F G F G
Suis redevÃ©nu poussiÃ¨re

C F G F G
Je s'Ã©m'rai pas maÃ®tre de lâ€™univers

C F G Am
Ce pays que j'aimais tellâ€™ment serait-il

F Dm7 E
Finalement colosse aux pieds d'argile ?

C F G F G
Les dieux, les religions,

C F G F G
Les guerres de civilisation,

C F G Am
Les armes, les drapeaux, les patries, les nations

E E/D E/C E/B
Fâ€™ront toujours de nous de la chair Ã© canon

[Chorus & Outro]

Am **F** **Dm7** **E**
Deux Ã©trangers au bout du monde, si diffÃ©rents
Am **F** **Dm7** **E**
Deux inconnus, deux anonymes mais pourtant
Am **F** **Dm7** **E** **E7**
PulvÃ©risÃ©s, sur lâ€™autel de la violence Ã©ternelle

Am **F** **Dm7** **E**
Deux Ã©trangers au bout du monde, si diffÃ©rents
Am **F** **Dm7** **E**
Deux inconnus, deux anonymes mais pourtant
Am **F** **Dm7** **E** **E7**
PulvÃ©risÃ©s, sur lâ€™autel de la violence Ã©ternelle

(Riff, repeat fading)