

Como le digo
Renzo Videira

D / A / G / D / A

D A
Tanto tiempo que estoy a su lado
G
recogiendo trastos rotos de su alma
D A
que quedaron regados.

D A
Tantas veces que le dí una mano
G
reconstruyendo pedazos de su amor
D A
que estaban desparramados.

D A
Muchas horas jugando en la calle
G
mientras me hablaba de su nueva ilusión
D A
y de todos sus detalles.

D A
La esperaba al terminar la clase
G
siempre he sido su apoyo, su pañuelo
D A
sin importar que sea muy tarde.

Em
Siempre supe qué decir,
Emmaj7
los consejos que le di,
Em7 G
pero hay algo que no sé cómo expresar
A
sin tartamudear.

CORO:

D G
Cómo le digo que me muero por ella
A

que sin pensarlo dos veces la besaría y la llevaría
G A A7
por fuera del planeta,
D G
pero cómo le digo que de mi cielo es la estrella
A
que va guiando mis ganas de vivir y de seguir
G A
sus huellas en la arena,
G D
pero cómo le digo si me ve como un amigo,
Em A D
sería como matar a alguien sabiendo que hay mil testigos.

D A
La otra noche quise yo acercarme,
G
intentaba darle una señal,
D A
siento que Dios no va ayudarme.

D A
Tal vez me demore algunos años
G
para medir la distancia que se pierde
D A
entre mis ojos y sus labios.

Em
Nunca supe cómo hacer
Emmaj7
para cambiar este papel
Em7 G
de aquel amigo que no puede verla

A
como una mujer.

CORO:

D G
Cómo le digo que me muero por ella
A
que sin pensarlo dos veces la besaría y la llevaría
G A A7
por fuera del planeta,
D G
pero cómo le digo que de mi cielo es la estrella
A
que va guiando mis ganas de vivir y de seguir
G A

sus huellas en la arena,

G

D

pero cómo le digo si me ve como un amigo,

Em

A

D

sería como matar a alguien sabiendo que hay mil testigos..

G

D

Pero cómo le digo si me ve como un amigo,

Em

A

D

sería como matar a alguien sabiendo que hay mil testigos.

Em

Emmaj7

Em7

e/---0---/---0---/---0---/

B/---0---/---0---/---0---/

G/---0---/---0---/---0---/

D/---2---/---1---/---0---/

A/---2---/---2---/---2---/

E/---0---/---0---/---0---/