

**Straight Jacket Labels**

**Revis**

Tuning: Drop D (D A D G B E)

intro-strum these chords

```
E|-3-33332222-0-----|||
-----|||
B|-3-----0-----|||
-----|||
G|-0-----0-----|||
-----|||
D|-2-----2-----|||
-----|||
A|-2-----2-----|||
-----|||
D|-x-----x-----|||
-----|||
```

riff A

```
E|-----||
||
B|-----||
||
G|-1111111111-12-11-12-----||
||
D|-----repeat-----||
||
A|-9-9-9-9-9-10-9-10-----||
||
D|-----||
||
```

verse-riff B strum softly

```
E|-3-----2-3-5--2--0-2-0-2-0-2-0-2-----||
-----||
B|-0-----||
-----||
G|-0--2-4-----||
-----||
D|-0-----4-->>repeat-----||
-----||
A|-2-----0-----||
-----||
D|-3-----||
-----||
```

chorus- listen for stumming pattern

```

E |-----
|
B |-----
|
G |-----
|
D | -5555555555--9999999999-----
|
A | -5555555555--9999999999----repeat-----
|
D | -5555555555--9999999999-----
|

```

repeat riffs a and b

bridge-listen for strumming

```

E |-----lead part>-0-3p0-0-3p0---repeat-----
|
B |-----
|
G |-----
|
D | --5555--7777--9999--7777--5555-----
|
A | --5555--7777--9999--7777--5555-repeat-----
|
D | --5555--7777--9999--7777--5555-----
|

```

finish on chorus and riff A