

Deprimencia
Revolver

Bm A
Ese no reirse nunca, ese no llorar por nada
G A
ese no decir lo siento, ese no verte llorar
Bm A
ese no gritar al viento aunque te rompa la cara
G F# F#7
ese nadar en los charcos y en la tierra naugrafar

Bm A
ese gesto de extrañeza, ese gesto de me da
G A
lo mismo ocho que ochenta, esa incredulidad
Bm A
ese no saber callarse ni respetar el silencio
G F# F#7
eso de buscar excusas porque sabes que lo que hay es
G A
Deprimencia y una brújula sin norte la evidencia
A7
porque le falta el imán
G F#
Deprimencia, porque no tienes ni idea de a donde vas

Bm A
Ese instinto de defensa aunque no te ataque nadie
G A7
lágrimas de cocodrilo después de comerse a quién
Bm A
eso de rezar un credo o dos o tres avermarías
G F# F#7
para perdonar tus culpas y limpiar tu alma otra vez

Bm A
Ese acojonarse siempre ante lo desconocido
G A7
eso de quemar tu vida ante un lo haré o no lo haré
Bm A
eso de cruzar la espalda cuando te vienen mal dadas
G F# F#7
eso de buscar excusas porque sabes que lo que hay es

G A
Deprimencia y una brújula sin norte la evidencia
A7
porque le falta el imán
G F#

Deprimencia, porque no tienes ni idea de a donde vas

porque sabes que lo que hay...

G Bm
Y era pura melodía caminando por la acera
G F#
era la banda sonora para un perfecto guión
G Bm
era su falda en el aire y un remolino violento
F# F#7
que dejaba a los vivos muertos y a los muertos como son

G A
Deprimencia y una brújula sin norte la evidencia
A7
porque le falta el imán
G F#
Deprimencia, porque no tienes ni idea de a donde vas
porque sabes que lo que hay...

SUGERENCIAS Y CORRECCIONES: Carlos R: haresable@yahoo.es