

**Más Tequila
Revolver**

A D A D A D

A

Pintores deambulando copa en mano,

G

esperando su confirmación

F#m

Poetas de ojos tristes sin amparo,

E

con su obra en un pendrive en un cajón

D

E

Actores que dicen ser actores,

A

D

en busca de su primer papel

A

E

"Personal shoppers", "tendencers" y "bloggers",

D

A D A

tequila, pero doble esta vez

A

Y el aire se llena de intentos de notas,

G

de olores y conversación

F#m

E

Mientras toca una banda de dos llegados del FIB

en air Castellón

D

E

Ella maúlla de perlas y el humilla las cuerdas,

A

D

debiera de pedirles perdón

A

E

A D A

Señorita la botella por favor

E

D

Ay Rosita si quieres que siga aguantando la vela

A

dame de beber

F#m

E

Sírveme otro tequila cariño pero doble esta vez

D

E

A

Ay Rosita si no quieres que vuelva a largarme de nuevo,

D

te pido por Dios

A

E

A D A

Señorita, la botella, por favor

A.

SOL

Y la fiesta se pudre al instante en el que el poeta intenta recitar

F#m

E

Que lo gay se ha pasado de moda, que lo "cool" es amar al nogal

D E A
Al pintor le fulmina por WhatsApp, su marchante en New York

D
se ha caído al final

A E D
Pero a cambio le ofrecen en Parla el club del ganchillo

A D A
y de Mus ideal

A
Y los "bloguers", "tendencers", actores y "shoppers" se
SOL
piran a desayunar

F#m E
Y el poeta se va hasta el retiro a hartarse de amar
con el Dúo detrás

D E
El pintor para Atocha y a Parla, la vida querido ah,
A D
a ver su local

A E D
Yo me voy con la camarera a comprar más tequila
E A D A
después de una noche tan chic y "avant garde"

E D
Ay Rosita si quieres que siga aguantando la vela
A
dame de beber

F#m E
Sírveme otro tequila cariño pero doble esta vez
D E A
Ay Rosita si no quieres que vuelva a largarme de nuevo,
D
te pido por Dios

A E A D A
Ay Rosita, la botella, por favor

A E A D A
Ay Rosita de mi vida la botella, por favor

Es la primera canción que envió y se la quiero dedicar a mi mujer,
Salomé, quien me ha soportado "humillando las cuerdas" tantos años,
siempre con su infinita paciencia y atención. Hugo