

Adios Melancolia
Ricardo Arjona

Gigante trabajo éste. Se lo dedico a mi pobla...Achupallas
y a mi Alejandra Illanes, que nunca vera la partitura, pero
da igual...Viva Viña del Mar, Viva Chile, pero tb los demas
paises y ciudades del mundo.

CAPO EN EL 3 TRASTE: TONO ORIGINAL: FA
CAPO EN EL TERCER TRASTE: TONO ORIGINAL: FA

CAPO EN EL TERCER TRASTE

(Hay algunos que no leen estas indicaciones y despues le dan
bajo puntaje a la cancion)

TONO ORIGINAL: FA. CAPO EN EL 3 TRASTE.

Intro: /RE RE7 SOL SOLm LA/:2

RE LA/DO# Re7/Sol SOL SI7
Tengo un domingo en stand by, por si algún lunes te deprime,
MIm RE FA# SIm LA SOL
Y en la cartera un ánfora que guarda olor a ti,
SOL RE FA# SIm SOL MI LA
Tengo boletos de primera fila, para verte despertar por las mañanas,

Tengo la firme convicción, de que si estás me consolido,
Y la sospecha de que ni sospechas cuanto te amo,
Tengo tu foto puesta en la pupila,
Y con tu voz baila el estribo, el yunque y el martillo.

SOL RE FA# SIm
Tengo risas, tengo llantos, tengo un termostato,
SOL LA
Que me enciende cuando estás,
RE RE/DO# SIm
Y que me apaga si te vas
LA SOL MI LA
Pa` no morir de la nostalgia.

SOL MI LA
Adiós melancolía,
SIm F#m
Gracias por la compañía,
SOL LA RE
Pero aquí ya no hay mas sitio para usted.

SOL MI LA
Adiós melancolía,
SIm FA#m
Le agradezco la poesía,
SOL LA FA# SIm
Que entre versos hoy me deja confesarle a esta mujer,
SOL LA /RE LA SOL SOLm LA/:2
Que me saque la lotería cuando la vi.

Tengo una dosis de perdón, por si haces algo que me duela,
Y una canción de más por si algún día la echas de menos,
Tengo un stock de besos sin estreno,
Y un camión de amor del bueno, para ti.

Tengo risas, tengo llantos, tengo un termostato,
Que me enciende cuando estás,
Y que me apaga si te vas
Pa` no morir de la nostalgia.

Adiós melancolía,
Gracias por la compañía,
Pero aquí ya no hay mas sitio para usted.

Adiós melancolía,
Le agradezco la poesía,
Que entre versos hoy me deja confesarle a esta mujer,
SOL LA RE SOL SOLm
Que me saque la lotería cuando la vi.

RE LA/DO# RE7 SOL LA
Hoy cuelgo mis sueños en el pearcing de tu ombligo,
RE LA/DO# Re7/Do SOL
Mientras la melancolía observa y es testigo,
SOL RE FA# SIm
Quiere estar segura, un poco por ti,
SOL MI LA
Un poco por mí, un poco por celos.

Adiós melancolía,
Gracias por la compañía,
Pero aquí ya no hay mas sitio para usted.

Adiós melancolía,
Le agradezco la poesía,
Que entre versos hoy me deja confesarle a esta mujer,
Que me saque la lotería cuando la vi.

RE RE9 SOL LA RE

RE RE9 SOL LA RE
Tengo agua de mar en la bañera, y en la cama aire de cordillera,
RE RE9 SOL LA RE
Tengo sol de mayo en la nevera, y flores de abril en la escalera,

...y así se sigue.

Tengo un cuarto lleno en primavera, y un beso esperando en la trinchera,
Un jarrón que llora cuando espera, y te tengo a ti por donde quiera.
Y te tengo a ti por donde quiera.