

**Espantapájaros**

**Ricardo Arjona**

(Basado en un poema de Margarita Betancourt)

Letra : Miguel Luna y Ricardo Arjona

Música: Miguel Luna

RE LA SIm/LA  
Las urracas casi a diario vienen al lugar,  
SOL MIm RE LA  
pero no es suficiente y me cansa vigilar  
RE LA RE  
Solo, siempre solo.  
RE LA SIm/LA  
Mi amiga era la luna pero el sol la derrumbo  
SOL MIm RE LA  
por las noches hablábamos las cosas de los dos.  
RE LA RE LA SIm/LA SOL....LA.....  
Luego fui testigo de lo solo que se queda el trigal.  
LA RE  
Que triste suerte!  
LA SIm RE  
No poder siquiera moverme un poco al sur.  
RE LA  
hasta la luna se quedo dormida  
SIm/LA SOL....  
y la lluvia por el tejado rodó.  
SOL LA  
Y yo sin nada por hacer,

RE/meñique 5ta cuerda 4to espacio y 2do  
esto me pasa por ser

SOL LA RE/meñique 5ta cuerda 4to espacio y 2do  
un espantapájaros. siempre solo.....

RE LA SIm/LA  
De casimir ingles con la corbata al revés,

SOL MIm RE LA  
casimir que hace un siglo me heredo un difunto juez.

RE LA RE  
Y mi corbata es banquete de ratas.

RE LA SIm/LA  
Mi sombrero es marrón y mi cabeza es un balón.

SOL MIm RE LA  
Hace 32 años una chica que paso

RE LA RE LA SIm/LA  
hizo con su mirada que en mi pecho  
SOL...LA..

palpitara un corazón.

LA RE  
Maldita suerte!  
LA SIm RE  
No pude siquiera moverme ese día.  
RE LA RE LA  
Quise decirte desátame de esta estaca  
SIm SOL  
que me amarra a este trigal  
SOL LA  
y llévame junto a ti,

RE/meñique 5ta cuerda 4to espacio y 2do  
son siglos los que llevo aquí  
SOL LA  
y hasta hoy se que soy hombre  
RE  
y no mujer.  
SOL LA  
Pero nada es lo que pude hacer,

RE/meñique 5ta cuerda 4to espacio y 2do  
eso me pasa por ser  
SOL LA RE  
un espantapáaaaajarooossss.  
LA RE  
Siempre solo.  
LA RE  
Siempre solo.  
LA RE  
Siempre solo.

Es la primera vez que subo una transcripcion mia  
ojala les guste es del ultimo disco  
a mi me paso esto por terco y no querer reconocer  
eso que llaman amor jajaja...y todavia estoy  
amarrado a e3sta estaca.....que la disfruten  
...salu2....LAEPA.....DE...STGO..D..CHILE.  
LO DEL MEÑIQUE SON NOTAS QUE SE MARCAN POR EL RITMO  
DE LA MUSICA NO SIGNIFICA QUE TODO  
ESO SEA UN ACORDE ESPERO LO ENTIENDAN SUENA BIEN