

Lo mejor de lo peor
Ricardo Arjona

Capo 3er Trasto

Intro [D C/D G] x2

D C/D G
Soy exactamente lo que no mereces
Em7 D Asus4 A
Haria un puente hasta Plutón con mis defectos
G/B C#/D G F#/Dsus4
He cometido el mismo error quinientas veces
Em7 Asus4 A
Y estoy a cien años luz de ser perfecto.

D C/D G
Ya he burlado a los fantasmas del infierno
Em7 D Asus4 A
Nadie me vendrá a contar cómo es la vida
G/B C#/D G F#/Dsus4
Se como apagar un fuego con invierno
Em7 F#/D G B/G Asus4 A
Y de eso de portarme mal voy de salida.

G A D
Yo podría decirte todo lo que quieres
G G#/E Asus4 A
Disfrazarme del tipo que andas buscando
G A#/A7 Bm7 A
Pero si te hago una casa sin paredes
C B/G Asus4 A
A la primer brisa del mar saldrías volando.

G D A#/A7 Bm7
Piénsalo, antes de decir que no
G Asus4 A
Puede que no sea tan malo estar conmigo.
G D A#/A7 Bm7
Piénsalo, puede que sea yo,
G A
Lo mejor de lo peor que has conocido.

Inter [D C/D G] x2

D C/D G
Sólo queda suplicar algún milagro
Em7 D Asus4 A
Después de autoflagelarme en adjetivos
G/B C#/D G F#/Dsus4
Si me das lo que te sobra me consagro
Em7 F#/D G B/G Asus4 A
Y ahí es donde empezaría lo divertido.

G A D
Yo podría contarte historias cenicientas
G G#/E Asus4 A
Apelar al punto bajo en tu autoestima
G A#/A7 Bm7 A
Pero el tiempo un día nos pasaría la cuenta
C B/G Asus4 A
Un remedio de mi propia medicina.

G D A#/A7 Bm7
Piénsalo, antes de decir que no
G Asus4 A
Puede que no sea tan malo estar conmigo.
G D A#/A7 Bm7
Piénsalo, puede que sea yo,
G A
Lo mejor de lo peor que has conocido.

Inter [D C/D G] x3 Em7 F#/D G B/G A B/G C#/A

G D A#/A7 Bm7
Piénsalo, antes de decir que no
G Asus4 A
Puede que no sea tan malo estar conmigo.
G D A#/A7 Bm7
Piénsalo, puede que sea yo,
Em7 F#/D G B/G A B/G C#/A
Lo mejor de lo peor que has conocido.

G D A#/A7 Bm7
Piénsalo, antes de decir que no
G Asus4 A
Puede que no sea tan malo estar conmigo.
G D A#/A7 Bm7
Piénsalo, puede que sea yo,
G A
Lo mejor de lo peor que has conocido.

Outro [D C/D G] x4