

Niña De La Noche
Ricardo Arjona

Em D
De siete a tres es la mejor estudiante
C Em
Usa falda, calceta y zapato colegial
Em D
Nadie se explica sus terribles ojeras
C Em
Sus bostezos continuos, sus ganas de huir.

G D
Su realidad es una ensarta de hermanos
Em Bm
Que se quedan en casa, no tienen que comer
G D
Y los papeles de jubilación de su padre
Em Bm Em
Hace un año que no tienen respuesta. UO UO

Em D
La necesidad le ha enseñado a sacarle
C Em
A la noche de alguna manera provecho
Em D
Y que el deseo de hombre se convierta
C Em
Siempre en pan para su familia.

G D
Y a las diez de la noche disfraz
Em Bm
La niña del colegio se convierte
C
en un objeto ambulante.

G D
Niña de la noche, te subes a otro coche
C D
Seguro no es tu príncipe azul.

G D
Niña de la noche, te subes a otro coche
C D
Seguro no es tu príncipe azul.

C D
Y mientras aumentas la dosis de carmín
Em Bm
Se une a la lista de clientes para su sorpresa
Em

El profe de latín.

Em D
De madrugada regresa a su casa
C Em
A terminar la tarea de estudios sociales
Em D
Se siente usada pero hay que concluir
C Em
El resumen de Colón y su segundo viaje.

G D
Y aunque a diario se muere de pena
Em Bm C
Cuenta los billetes de su última faena.

Niña de la noche . . .
C D
Y mientras aumentas la dosis de carmín
Em Bm C
Se une a la lista de clientes para su sorpresa
G
El profe de latín.

Niña de la noche . . .