

No sirve de nada

Ricardo Arjona

Hola esta es una cancion padrisima de un gran compositor. Espero que la disfruten. Aqui he puesto los acordes para guia.(solo una ayuda)
ps. A mi me sirvio mucho, pues asi aprendi a tocar mi guitarra.

Bm	G	A	Em
1°	1°	1°	1°
o o o o o o	o	o o o	o o
o	o o		
o o			

Intro: Bm

```

E/-----2--/-----2-----/
B/-----2/3-----2-----/-----2/3-----2-----/
G/-----4-----4-----2--2---/-----4-----4-----2--2-----/
D/---4-----4-----/---4-----4-----/
A/-2-----/---2-----2*-/
E/-----3-----/-----3-----/
    
```

el * indica cuando empieza la letra.

Bm	G	A	Bm
conozco el atajo que llega al secreto que nunca dirás.			
Bm	G	A	Bm
se de aquel sendero que llega a tus labios po cualquier lugar.			
	Em*	A*	Bm7*
descubrir la salsa que orquestan tus pasos en el adoquín,			
Bm	G	A	Bm
y el llanto que escondes tras esa sonrisa de casting barato.			

G	D	A	Bm
y de que me sirve, no sirve de nada.			

Bm	G	A	Bm
conozco el aroma que dejan tus sueños si es que puede haber.			
Bm	G	A	Bm
se que piensas mucho, hablas demasiado, y resuelves poco.			
	Em*	A*	Bm7*
se cuando estas fria y aparentas fuegos por condescender.			
Bm	G	A	Bm
se que aveces mientes, y yo hago maromas por no descubrirte.			

G D A Bm
y de que me sirve, no sirve de nada.

G A D A Bm
si tus celos piensan que no hay aventura que se me resista.
G A D A Bm
que hasta aveces quisiera parecerme al tipo que tu crees que soy.
G D A Bm
para tener motivos, para vivir la vida,
G D A Bm
para arrancarle un tajo de locura a esta miseria,
G D A Bm
de quererte tanto, y no sirva de nada.

Bm, A, D, G 2x

Coro:

D A Bm
no sirve de nada este delirio
A G D Bm A
de aferrarnos a una historia que murió sin darnos cuenta.
D A Bm
no sirve de nada este castigo
A G D Bm A
de buscar en lo imposible algún borrón y cuenta nueva.
G D A
no sirve de nada, no sirve de nada, no sirve de nada.

Bm, A, D, G 2x

Bm G A Bm
conozco las dudas que te llevan siempre al mismo lugar.
Bm G A Bm
se que estoy pagando facturas pendientes de algo que paso.
Em* A* Bm7*
se que te desgustas buscándole absurdos a la realidad.
Bm G A Bm
se que aveces dices, cuando tienes ganas de no decir nada.

G D A Bm
y de que me sirve, no sirve de nada.

Bm G A Bm
hacen falta dos para hallar la ecuación de encontrar un culpable.
Bm G A Bm
hace falta tiempo para tener ganas de desperdiciarlo.
Em* A* Bm7*
hacen falta sueños para aferrarse a la realidad.
Bm G A Bm
hace falta todo, y al final resulta que siempre es lo mismo.

G D A Bm
y de que me sirve, no sirve de nada.

repetir coro: 2X

Em*: con bajo en la 6° cuerda.

A*: bajo en la 5° cuerda, se arpejian las cuerdas 3,2,1.

Bm7* bajo en la 5° cuerda, se arpejian las mismas cuerdas.

eso es todo. muchas gracias por su apoyo y por considerar esta obra
que en verdad es un lenguaje singular, el cual solamente nosotros entenderiamos.
Gracias a Arjona por este regalo.