Pa Que Ricardo Arjona

INTRO:

D-G-A-D-G-D-Em-A

D C#m B

La cama está que extraña el movimiento,

Em G A

Tu ropa extraña el aire, que le quitas,

D Bm

Y como un batallón en huelga de futuros,

G E A

Se asoman tus zapatos por el closet.

La casa está con ganas de clonarte,
Y el cuadro en la pared, esta aburrido,
Y es que hasta tu enemiga la cocina,
Extraña aquellos guisos que no hacías,
G A
Y no se hable del reloj, que haraganea,
G E A
Haciendo de un instante una odisea.

Y pa` qué te hablo de mi si está de más,

B7

Em

Pa` qué la verborragia cursi y necia,

A

D

Pa` qué decirte que el peor es quien te habla,

G

Pa` qué decirte que hoy que ya no estás,

B7

Em

La casa se derrumba en mi cabeza,

G

A

D

El sillón aún guarda huellas de tus curvas, Y el piso no es el mismo, sin tus pasos, Y el sol ya ni se asoma en la ventana, Sabiendo que no estás, para observarlo, G A Y no se hable de tu olor, que flota inerte, G E A O del espejo que se inclina para verte.

Y la puerta se abre sola por si vuelves.

Y pa` qué te hablo de mi, si esta de más...

+++G Suena Mejor en el Tercer Traste+++