

Pedigrí

Ricardo Arjona

Hola Amigos, aquí les dejo esta muy buena cancion de Ricardo Arjona. La tablatura la saque a oido, así que si tiene algún error, por favor háganmelo saber danny.atari@hotmail.com Espero les guste.

Intro: La p Significa que la cuerda se arrastra

```

      E      B      C#m      B      A      E      A      B
6/-----
5/-----
4/-----
3/-----
2/--0-----1p2---5-4---1p2-----2-----
1/0---2p4-2-----0--0---0---0--2p4-2-

```

```

      E      B      C#m      B      A      B
6/-----
5/-----
4/-----
3/-----
2/-----
1/--0-2-4-----7-5-4-----5-7-9-----11-12--14

```

```

      E      B      C#m B
En algún lugar del tiempo y del planeta

```

```

      A      B      E
Un milagro se fraguaba para mi

```

```

      E      G#m
Cada miembro de tu estirpe

```

```

      C#m      B      A
Te fue haciendo la maleta

```

```

      E      B      E B E
Para ponerte hoy justito junto a mi

```

```

      E      B      C#m B
Cada punto y cruz en tu genealogía

```

```

      A      B      E
Cada juego del azar y porvenir

```

```

      C#m      G#m      C#m B      A
Cada ancestro tuyo propagándose en la geografía

```

```

      E      B      E B E
Para ponerte hoy justito junto a mi

```

```

      E B      C#m G#m
Ya me vi, ya te vi

```

A B E
Por los siglos o minutos junto a mi

E B C#m G#m

Ya me vi, ya te vi

A B E
Por el tiempo que nos dure el porvenir

F# G# C#m B A
Ya me vi gastando fechas del futuro junto a ti

E B E B E

Como otro eslabón del pedigrí

intermedio: E B C#m B A E A B , E B C#m B A B

E B C#m B
Ahora soy otro accidente en la cadena

A B E

Solo otro eslabón del pedigrí

C#m G#m C#m B A
Otro actor que se ha colado en tu historia y en tu escena

E B E B E

Por la culpa de quererte más que a mi

E B C#m G#m

Ya me vi, ya te vi

A B E
Por los siglos o minutos junto a mi

E B C#m G#m

Ya me vi, ya te vi

A B E
Por el tiempo que nos dure el porvenir

F# G# C#m B A
Ya me vi gastando fechas del futuro junto a ti

E B E B E

Como otro eslabón del pedigrí

E B C#m B A B

E B C#m G#m

Ya me vi, ya te vi

A B E
Por el tiempo que nos dure el porvenir

F# G# C#m B A
Ya me vi gastando fechas del futuro junto a ti

E B E B E

Como otro eslabón del pedigrí