

**Sin daños a terceros**

**Ricardo Arjona**

recuerden que esta cancion es un rasgueo lento como en LA cancion.

esta rola esta padrisima es para a los que tienen un desamor y derrepente se lo vuelven a encontrar pero con otra persona y se dan cuenta de que era la persona indicada.

LAm

justamente ahora

irrumpes en mi vida

REm

con tu cuerpo exacto

SOL DO

y ojos de asesina

MI7 LAm

tarde como siempre.

nos llega la fortuna.

LAm

tu ibas con el

yo iba con ella

REm

jugando a ser felices

SOL DO

por desesperados

MI7 LAm

por no aguardar los sueños

LAm

por miedo a quedar solos

FA

pero llegamos tarde

DO

te vi y me viste

REm SOL

nos reconocimos enseguida

DO

pero tarde.

MI7 LAm SOL LAm DO

maldita sea la hora, que encuentre lo que soñe, tarde.

LAm SOL FA

tanto soñarte y extrañarte, sin tenerte

SOL DO  
tanto inventarte.  
LAm SOL FA  
tanto buscarte por las calles como un loco,  
SOL DO  
sin encontrarte.  
FA LAm FA LAm  
ahi va uno de tonto, por desesperado  
FA SOL DO  
confundiedo amor con compañía.  
MI7 LAm FA  
y ese miedo idiota de verte viejo y sin pareja  
SOL DO MI7  
te hace escojer con la cabeza, lo que es del corazon  
LAm FA  
y no tengo nada contra ellos, la rabia es contra el tiempo  
DO  
por ponerte junto ami, tarde.  
LAm  
con ganas de huir, de no verte ni la sombra  
REm SOL DO  
de pensar que esto fue un sueño o una pesadilla,  
MI7 LAm FA LAm  
que nunca apareciste, que nunca has existido.  
LAm  
ganas de besarte, de coincidir contigo.  
REm SOL DO  
de hacercarme un poco y amarrarte en un abrazo,  
MI7 LAm FA LAm  
de mirarte a los ojos, y decirte bienvenida.  
FA  
pero llegamos tarde,  
DO REm SOL DO  
te vi y me viste, nos reconocimos enseguida pero tarde,  
LAm  
quizas en otras vidas, quizas en otras muertes.  
LAm  
que ganas de rozarte, que ganas de tocarte  
REm  
de acercarme a ti  
SOL DO MI7 LAm  
y golpearte con un beso, de fugarnos para siempre,  
sin daños a terceros