

Preguntando lo que todos saben
Ricardo Iorio

Tono: A

F#m Bm F#m
_Las calles no camine
 Bm F#m
y en las cosas de la gente no me involucré
 Bm F#m Bm F#m
Conmigo en mis pies y en mi cabeza vos

Bm E F#m
Lo que todos saben pregunto yo
Bm E F#m
Lo que todos saben pregunto yo

 Bm F#m
El correo devolvió
 Bm F#m
Todas y tantas cosas que envié yo
 Bm F#m Bm F#m
Conmigo en mis pies y en mi cabeza vos

Bm E F#m
Lo que todos saben pregunto yo
Bm E F#m
Lo que todos saben pregunto yo
Bm E F#m
Lo que todos saben preguntando estoy

A E F#m
_La oscuridad podes atravesar
 Bm E
y tu mano llegar a mi otra vez
A E F#m
_La oscuridad podes atravesar
 Bm E
y tu mano llegar a mi otra vez

Está sonando en mi cien
De este mormullo ya me canse
Conmigo en mis pies y en mi cabeza vos

Lo que todos saben pregunto yo
Lo que todos saben pregunto yo
Lo que todos saben preguntando estoy

A E F#m
_La oscuridad puedes atravesar
 Bm E
y tu mano llegar a mi otra vez
A E F#m
_La oscuridad puedes atravesar
 Bm E
y tu mano llegar a mi otra vez
 A G F#m
otra vez eeee...como antes.

El SOL/G lo hago con cejilla.

* A mi me suena bien con Bm pero el D, también agudicen sus oídos y comenten si la mayoría así lo percibe lo cambio por D.

Este es mi primer aporte espero les sirva. Escuchen la versión original Budgie - Wondering What Everyone Knows, que esta muy buena también. Aguante IORIO.