

**Audience Of One**  
**Rise Against**

Afinação: Padrão - 1/2 para baixo

Intro

```
e | ----- |
B | 10--10--10--10--10-10-10--10--10--10--10- |
G | --77--77--77--77--7-----77--77--77--77--7---- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |
```

(Banda inteira tocando) Continuação da introdução  
[Condução]\* (0:07)

```
e | ----- |
B | ----- |
G | 9--11--9--11--11/14--11--9--11--9--6--7--6--7--6/4--2/4---- |
D | -----5- |
A | 7--9--7--9--9/12--9--7--9--7--4--5--4--5--4/2--0/2---- |
E | -----3- |
```

```
e | ----- |
B | ----- |
G | 9--11--9--11--11/14--11--9--11--9--6--7--6--7--6--7--7/9--7- |
D | ----- |
A | 7--9--7--9--9/12--9--7--9--7--4--5--4--5--4--5--5/7--5- |
E | ----- |
```

Continuação da Intro  
[Ritmo] (0:07)

```
e | ----- |
B | ----- |
G | 7----- | 7----- |
D | 7--7--9--5- | 7--7--9--5- |
A | 5--7--9--5- | 5--7--9--5- |
E | --5--7--3- | --5--7--3- |
```

VERSO x2 (0:31)

```
e | ----- |
B | ----- |
G | 7----- |
D | 7--7--9--5- |
A | 5--7--9--5- |
E | --5--7--3- |
```

Pré-Refrão (0:54)

```
e | ----- |
```

B |-----|-----|  
 G |-----7-----|-----|  
 D |9---5---7---2-|9---5---7-----|  
 A |9---5---5---2-|9---5---7-----|  
 E |7---3-----0-|7---3---5-----|

Refrão

[Condução]\* x4 (1:05)

e |-----|  
 B |-----|  
 G |9--7--9--7--9/11--9--7--9--7--9/11--9--7--9--7--9/11--9-|  
 D |-----|  
 A |7--5--7--5--7/9---7--5--7--5--7/9---7--5--7--5--7/9---7-|  
 E |-----|

Refrão

[Ritmo] x 4 (1:05)

e |-----|  
 B |-----|  
 G |-----7-----|  
 D |9---5---7---7-|  
 A |9---5---5---7-|  
 E |7---3-----5-|

Pós-Refrão (1:29) Where have they gone

e |-----|  
 B |-----|  
 G |-----|  
 D |9-7-5-|  
 A |9-7-5-|  
 E |7-5-3-|

VERSO 2 (1:34)

[Condução]\*

e |12-10--15-14--7-10---|-----|  
 B |-----|5-7-5-7--5-7-5-7--5-7-5-7--3h5-3h5-3h5-3h5-3h5-3h5|  
 G |-----|  
 D |-----|  
 A |-----|  
 E |-----|

Ponte parte 1 (2:36)

e |-----|  
 B |10--10--10--10--10-10-10--10--10--10--10--10-|  
 G |--77--77--77--77--7-----77--77--77--77--7---|  
 D |-----|  
 A |-----|  
 E |-----|

Ponte Parte 2 x4 (2:52)

```
e|-----|
B|-----|
G|-----7--7-----|
D|9--5--7--7--9--5--7--7|
A|9--5--5--5--9--5--7--7|
E|7--3-----7--3--5--5|
```

Pós-Ponte (3:16)

[Condução]\*

```
e|-----|
B|-----|
G|-7--9--11-9--12--11-7/14-|
D|-----|
A|-5--7--9--7--10--9--5/12-|
E|-----|
```

Pós-Ponte (3:16)

[Ritmo]

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|5--5--5-|
A|5--5--5-|
E|3--3--3-|
```

OUTRO - Veja a intro

```
| / slide p/ cima
|  slide p/ baixo
| h hammer on
| p pull-off
| ~ vibrato
| + harmonico
| x abafar nota
```

[Condução] - Não achei uma tradução que simplificasse a palavra LEAD

Créditos: Adam (ou seja, se houver algo errado não reclamem comigo, eu COPIEI essa tablatura, só dei o trabalho de traduzir, porque nem todos os músicos tem que saber inglês)