

Chambers The Cartridge
Rise Against

Album: The Sufferer and Witness

Tabbed by: SICfreak91

This song can be played in standard AND dropped D tuning (and technically any other lower tuning actually). But I chose to tab the song in dropped D because it easlier to play the power chords (the whole reason they invented dropped D - to make the chords easlier). However, i think the actual band IS playing it in drop D because of the fast chords in the bridge. You can always just subtract 2 from the fret number on the low D string that i put and get what it would be in standard E if your to damn lazy to drop one string a step and it much easlier on your self.

TUNING: DROPPED D (D A D G B e)

NOTE: Struming patternings may be slightly off

Intro:

```

|-----|
|-----|
|-5~-7/88~-788/1087/875~-3/5~-7/88~-788/1087/1210875~-----|
|-x~-x/xx~-xxx/x-xx/xxx~-x/x~-x/xx~-xxx/x-xx/x-x-xxx~-----|
|-3~-5/66~-566/8-65/653~-1/3~-5/66~-566/8-65/108-653~-----|
|-----|x2
    
```

```

|-----|
|-----|
|-----PICKSLIDE-----|
|-----V-----|
|->>>>>>>>>>>>>>>>>>-|
|-----|
    
```

Verse:

```

|-----|
|-----|
|-55555555-8888-3333-----|
|-55555555-8888-3333-----|
|-33333333-6666-1111-----|
|-----|x4
    
```

Post Chorus:

```

|-----|
|-----|
|-----5-----|
|-----5-6-8-8-----|
|-----3-6-8-8-----|
|-h6p555-x6--633333333--h6p555-x6-----6-8-8-----|x1

```

Chorus 1:

```

|-----|
|-----|
|-55555555-----88888888-33333333-----|
|-55555555-66666666-88888888-33333333-----|
|-33333333-66666666-66666666-11111111-----|
|-----66666666-----|x4

```

```

|-----|
|-----|
|-5-5-5-5/1818181818181818-----|
|-5-5-5-5/x-x-x-x-x-x-x-x-----|
|-3-3-3-3/1515151515151515-----|
|-----|x1

```

Verse 2:

```

|-----|
|-----|
|-55555555-8888-3333-----|
|-55555555-8888-3333-----|
|-33333333-6666-1111-----|
|-----|x4

```

Post Chorus:

```

|-----|
|-----|
|-----5-----|
|-----5-6-8-8-----|
|-----3-6-8-8-----|
|-h6p555-x6--633333333--h6p555-x6-----6-8-8-----|x1

```

Chorus 2:

```

|-----|
|-----|
|-55555555-----88888888-33333333-----|
|-55555555-66666666-88888888-33333333-----|

```

| -33333333-66666666-66666666-11111111-----|
| -----66666666-----| x4

-5~~~~~
-5~~~~~
-3~~~~~

Bridge:

-55555555-8888-3333-----
-55555555-8888-3333-333333-6666-8888-----
-333333333-6666-1111-333333-6666-8888-----
-----333333-6666-8888-----

-55555555-8888-3333-----
-55555555-8888-3333-333333-6-5-3-8-5-3-----
-333333333-6666-1111-333333-6-5-3-8-5-3-----
-----333333-6-5-3-8-5-3-----

Re-intro:

-5~-7/88~-788/1087/875~-3/5~-7/88~-788/1087/1210875-----
-x~-x/xx~-xxx/x-xx/xxx~-x/x~-x/xx~-xxx/x-xx/x-x-xxx-----
-3~-5/66~-566/8-65/653~-1/3~-5/66~-566/8-65/108-653-----

Chorus 3:

-55555555-----88888888-33333333-----
-55555555-66666666-88888888-33333333-----
-33333333-66666666-66666666-11111111-----
-----66666666-----

-5~~~~~
-5~~~~~
-3~~~~~

Maybe not perfect but pretty close i think ... hope u liked it