

Tip The Scales
Rise Against

(intro part one)

```
E |-----|
B |-----|
G |-----|
D |-----9---7-----|
A |---7---7-----10---9---10---|
E |-0---0---0-0---0---0---0---0---0---|
```

(intro part two - lead) (also chorus)

```
E |-----|-----|
B |-----|-----|
G |-9--9-9-9-16--14--12--11--12--|7--7-7-12--12--11--11-11-11-11-11--|
D |-----|-----|
A |-7--7-7-7-14--12--10--9---10--|5--5-5-10--10--9---9--9--9--9--9---|
E |-----|-----|
```

(intro part two - rhythm) (also chorus)

```
E |-----|
B |-----|
G |-----5--4--4-4-4-4-4-4-7-5--5-5-5-5-2--7--7-7-7-7-7-7--|
D |-2--2-2-2-5--4--4-4-4-4-4-4-7-5--5-5-5-5-2--7--7-7-7-7-7-7--|
A |-2--2-2-2-3--2--2-2-2-2-2-2-5-3--3-3-3-3-0--5--5-5-5-5-5-5--|
E |-0--0-0-0-0-----5--5-5-5-5-5-5-5--|
```

(pre-verse)

```
|-----|
|-----|
|-11--11--11--11--11-11-|
|-----|
|-----|
|-----|
```

(chorus) (same as intro part two)

(verse - lead)

```
|-----|
|-----5/8--7---7h8-----|
|-----7---|
|-2---12-14--12--10--9--10--9---9-10--9--7--5--7-----|
|-2-----|
|-0-----|
```

(verse - rhythm)

```
|-----|
|-----|
|-----4-----|
|-2--2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-4--4-4-4-5--4--2--5--2--|
```

