

Canción de las pecas
Rita del Prado

:/SOL RE/FA# SOL/:

SOL RE/FA# SOL
A) Un artista de pinturas
SOL#dim LAm
era de poca estatura
DO RE/FA# SOL
menor que un diente de ajo
DO RE/FA# SOL
no encontraba un buen trabajo.

A)Pues no había un caballete
que sirviera a su tamaño
como pasaban los años
decidió pintar cachetes.

B) MI DO LAm SI7
e/-----
B/-----5-3---1--0---2-0---4---0-----
G/-----4-----
D/-2----2-4---5-----4-4--
A/-----3-----0-----2----
E/-----0-----

Si un niño se dormí a se sen ta ba en su bar billa

MI DO LAm SI7
e/-----
B/-----5-3---1--0-2---0---4---0-----
G/-----4-----4-4---
D/-----2--4---5-----
A/-----3-----0-----2----
E/-----0-----

y a la luz de los co cu yos co lo rea ba sus me jillas.

A)El artista cuidadoso
en su profesión tan vieja
no paraba hasta quedarle
las mejillas bien parejas.

A)Y por eso en la mañana
al partir para la escuela
las caritas parecían
un dibujo de acuarelas.

B)Pero qué mala suerte
en una noche de trabajo
un cocuyo conversaba

y el artista se distrajo.

A) Sacudió el pincel mojado
de color brillante rosa
en la cara de una niña
y se despertó pecosa.

E B G D A E

Sol#dis 4 x 3 4 3 x