

**Giló**  
**Rita Lee**

INTRODUÇÃO: (C F/C G/C F/C)

C F  
VOCÊ JÁ VIU UM CARA.

C F  
NA CABEÇA UMA PORÇÃO DE TRANCINHAS.

C B A# A D7 G  
ELE É O TAL, QUE NUNCA ME DEIXA SOZINHA.

C F  
VOCÊ ESCUTOU AS COISAS.

C F  
QUE ESSE CARA CANTA PRA TODO MUNDO.

C B A# A D7 G  
ELE TOCOU PRO REI, PRA DAMA, PRO VAGABUNDO.

C  
E FUGIU PERTO.

F/C C  
BEM PERTO DE GILBERTO /3X

F/C C  
BEM PERTO DE GIL É O XODÓ.

F C F  
UM GRILO, UM REBELDE, UM HERÓI, UM CULPADO.

C B A# A  
SUPERESTOU COM VOCÊ.

D7 G  
DESDE UM DOMINGO NO PARQUE.

C F  
AH! A GENTE SABE AGORA.

C F  
QUANDO ESCUTA UM OVATION DANADO.

C B A# A D7 G  
MANDANDO VER UM AFRO-SAMBA-ROCK RASGADO.

C  
É QUE SURTIU PERTO.

F/C C  
BEM PERTO DE GILBERTO/3X

F/C C  
BEM PERTO DE GIL.