O Circo
Rita Lee

INTRODUÇÃO: **Em9 Em9/D C7+ Em9 Am7 F#m4/7 B4/7 B7(b9) B7**

Em9
ERA UMA VEZ UM PALHAÇO.
Am7
QUE ANDAVA SEMPRE CHORANDO.
C/D D7
POR CAUSA DA BAILARINA.
F/G G7
QUE NAMORAVA O TRAPEZISTA.
C7M(5+) C7+/6
NEM DE PIERROT NEM DE ARLE....QUIM.
F#4/7 F#7 F7+
ELA NÃO VIA GRAÇA NELE.
E4/7 E7 A7
QUE SE TRANCAVA NO CAMARIM.
B4/7 B7 C7+
ATÉ O CIRCO ACORDAR.
Em9
DENTRO DO GLOBO DA MORTE.
Am7
ALGUÉM ARRISCA A VIDA.
C/D D7
POR UM MINUTO DE GLÓRIA.
F/G G7
PRA ESQUECER TODA TRISTEZA.
C7M(5+) C7+/6
O ENGOLIDOR DE ESPADAS QUER.
F#4/7 F#7 F7+
ARREPIAR TODO CABELO.
E4/7 E7 A7
E A OBEDIÊNCIA DOS ANIMAIS.
B4/7 B7 C7+ SOLO
FAZ A PLATÉIA DIZER OOHH!!
Em9
UM DIA A MULHER BARBADA.
Am7
QUE ERA GAMADA NO DOMADOR.
C/D D7
CHAMOU O MÁGICO E DISSE FAÇA:
F/G G7
ABRACADABRA PRA VIRAR AMOR.
C7M(5+) C7+/6
MAS NEM SEMPRE É POSSÍVEL TER.
F#4/7 F#7 F7+
UM FINAL FELIZ PRA ANIMAR.
E4/7 E7 A7

E LÁ NO MEIO DO PICADEIRO.
B4/7 B7 C7+
O SHOW NÃO PODE PARAR.