

Aunque mal paguen ellas
Roberto Carlos

A dúo con Vicente Fernández en la cual colaboró Roberto Carlos
en el disco 'POR TU MALDITO AMOR' en 1990

INTRO en sextas

```
      E              F#m B7              E
E -4-5-5-s-7-5-2-2-s-7-5---5-4-5-4-2-2-s-5-4--
B -----
G -4-6-6-s-8-6-2-2-s-8-6---6-4-6-4-2-2-s-6-4--
D -----
A -----
E -----
```

```
      E              F#m  A              B7              E
E -4-5-5-s-7-5-2-2-s-7-5---5-5-4-4-2-2-0--4--7--12-|
B -----0-----|
G -4-6-6-s-8-6-2-2-s-8-6---6-6-4-4-2-2-1-----|
D -----4-----|
A -----|
E -----0--|
```

(ROBERTO CARLOS)

```
      B7              E
Tengo que olvidar su amor

si me causa un gran dolor
      C#°              F#m  B7
su cariño me hace daño,
      F#m
es mejor no verla más
      B7
no la quiero recordar
      B+5              E  C#°  F#m
para qué vivir soñando.
```

(VICENTE FERNÁNDEZ)

```
      B7              E
También a mi me pasó
      Bm
yo por ahí tuve un amor
      E7              A
que jugó con mi cariño,
      B7              E
toda el alma me partió
      C#7              F#m
con la herida me dejó
```

B7 B+5 E
se largó sin un motivo.

(ROBERTO CARLOS)
B7
Yo te quiero aconsejar
E
si lo aceptas como amigo
C#7 F3m
sigue enfrente tu camino
B7 E
otro amor puede llegar.

(VICENTE FERNÁNDEZ)
F#m
Pues bien mi querido amigo
B7 E
tu consejo está muy bien
C#7 F#m
pero mientras qué le digo
B7
pero mientras cómo le hago
E
pa´ olvidar esa mujer.

(ROBERTO Y VICENTE)
B7
Yo te invito mi amigo
E
que compartas mis penas
B7
y que toque el mariachi
E
y cantemos por ellas;
B7
yo te invito mi amigo
E
que compartas mis penas
B7
y que toque el mariachi
E
aunque mal paguen ellas.

E F#m B7 E

E -4-5-5-s-7-5-2-2-s-7-5---5-4-5-4-2-2-s-5-4--

B -----

G -4-6-6-s-8-6-2-2-s-8-6---6-4-6-4-2-2-s-6-4--

D -----

A -----

E -----

	E	F#m	A	B7	E
E	-4-5-5-s-7-5-2-2-s-7-5----	5-5-4-4-2-2-0--4--7--12-			
B	-----	0-----			
G	-4-6-6-s-8-6-2-2-s-8-6----	6-6-4-4-2-2-1-----			
D	-----	4-----			
A	-----				
E	-----	0--			

(ROBERTO Y VICENTE)

B7

Yo te invito mi amigo

E

que compartas mis penas

B7

y que toque el mariachi

E

y cantemos por ellas;

B7

yo te invito mi amigo

E

que compartas mis penas

B7

y que toque el mariachi

E

aunque mal paguen ellas.