Balada para un loco
Roberto Goyeneche

Hablado:
Las tardecitas de Buenos Aires tienen ese qué sé yo, ¿viste?
Salís detu casa, por Arenales.
Lo de siempre: en la calle y en vos.
Cuando, de repente, de atrás de de un árbol,
me aparezco yo.
Mezclarara de penúltimo linyera y de primer polizonte
en el viaje a Venus:
medio melón en la cabeza, las rayas de la camisa pintadas
en la piel, dos medias suelas clavadas en los pies,
y una banderita de taxi libre levantada en cada mano.
¡Te reís!... Pero sólo vos me ves.
Porque los maniquíes me guiñan;
los semáforos me dan tres luces celestes,
y las naranjas del frutero de la esquina
me tiran azahares.
¡Vení!, que así, medio bailando y medio volando,
me saco el melón para saludarte,
te regalo una banderita, y te digo...

```
                     Cm       G
Ya sé que estoy piantao, piantao, piantao...
                Edim7    A7          Dm
No ves que va la luna rodando por Callao;
                                G            Cmaj7
que un corso de astronautas y niños, con un vals,
    F           D         G7            C
me baila alrededor... ¡Bailá! ¡Vení! ¡Volá!
                                          G
Ya sé que estoy piantao, piantao, piantao...
                Edim7       A7            Dm
Yo miro a Buenos Aires del nido de un gorrión;
                                  G            Cmaj7
y a vos te vi tan triste... ¡Vení! ¡Volá! ¡Sentí!...
   F          D       G7         C   G
el loco berretín que tengo para vos:
 Cm
¡Loco! ¡Loco! ¡Loco!
                                        C#
Cuando anochezca en tu porteña soledad,
                                  Fm Eb
por la ribera de tu sábana vendré
                        D7
con un poema y un trombón
                      G
a desvelarte el corazón.
 Cm
```

¡Loco! ¡Loco! ¡Loco!
C#
Como un acróbata demente saltaré,
Cm7
sobre el abismo de tu escote hasta sentir
D7 G7
que enloquecí tu corazón de libertad...
Cm
¡Ya vas a ver!

Hablado:
Salgamos a volar, querida mía;
subite a mi ilusión super-sport,
y vamos a correr por las cornisas
con una golondrina en el motor!
De Vieytes nos aplauden:
¡Viva! ¡Viva! ,
los locos que inventaron el Amor
y un ángel y un soldado y una niña
nos dan un valsecito bailador.
Nos sale a saludar la gente linda...
Y loco, pero tuyo - ¡qué sé yo! -
provoco campanarios con la risa,
y al fin, te miro, y canto a media voz: Cm

C G
Quereme así, piantao, piantao, piantao...
A7 Dm
Trepáte a esta ternura de locos que hay en mí,
G7 C
ponete esta peluca de alondras, ¡y volá!
F D7 G7 C Bb7
¡Volá conmigo ya! ¡Vení, volá, vení!
Eb Bb7
Quereme así, piantao, piantao, piantao...
C# C7 Fm
Abrite los amores que vamos a intentar
Bb7 Eb Bb7 Cm
la mágica locura total de revivir
Cm Eb F7
¡Vení, volá, vení!
Cm
¡Trai-lai-la-larará!
Bb Ab G
¡Viva! ¡Viva! ¡Viva!
Ab C#
¡Locos! ¡Locos! ¡Locos!
C F# G
Pobre loco
C
¡Loca ella y loco yo!

https://www.youtube.com/watch?v=IrG5ernfF88