

El cantor de Buenos Aires
Roberto Goyeneche

Sibm Mib7 SOL#7
Voy mirando atrás y al comprobar
FA#7
que el tiempo nuevo se llevó
FA7
la franja , el taco militar ...
Sib7 Mibm
Yo voy notando aquí en la zurda
DO7 FA7
que el corazón me hace una burla.

Nada duele tanto como ver
desenrollar del carretel
el hilo de la juventud.
Adiós glicinas, emparrados y malvones...
Todo, todo ya se fue...
Sib SOL7 DO7
Dónde estarán los puntos del boliche aquel,
FA7 Sib
en el que yo cantaba mi primer canción.
Sib SOL7 D0m
Y aquellos patios donde pronto conquisté
FA7 Sib
aplausos tauras, los primeros que escuché.
Sib SOL7 D0m
Dónde estarán Traverso, el Cordobés y el Noy,
FA7 Sib
el Pardo Augusto, Flores y el Morocho Aldao.
Mib Mibm Sib SOL#7 SOL7
Así empezó mi vuelo de zorzal..
. D0m
Los guapos del Abasto
FA7 Sib
rimaron mi canción.

Soy aquel cantor del arrabal,
jilguero criollo que pulsó
la humilde musa de percal.
Me acuerdo de hace veinte abriles,
de aquellos bailes a candiles...
Cuando en una oreja iba colgao
como un hachazo en el costao
la mancha roja de un clavel.
Muchachos, todo lo ha llevado el almanaque.
Todo, todo ya se fue.