

El Gordo triste
Roberto Goyeneche

Letra y acordes de El Gordo triste

(Tango Música: Astor Piazzolla Letra: Horacio Ferrer)

Intro

SOLm SOLm7/FA MIm7b5 RE#maj7
DOm FA7 LA#maj7 RE#maj7 LA#dim
RE# DOm/RE# RE7

RE#maj7 FA DO
Por su pinta poeta de gorrión con gomina,
DOm FA7 LA#
por su voz que es un gato sobre ocultos platillos,
DOm SOLm
los enigmas del vino le acarician los ojos
LA7 DOm/RE# RE7
y un dolor le perfuma la solapa y los astros.

RE#maj7 FA DO
Grita el águila taura que se posa en sus dedos
DOm FA7 LA#
convocando a los hijos en la cresta del sueño:
DOm SOLm
¡a llorar como el viento, con las lágrimas altas!,
LA7 RE7 SOLm
¡a cantar como el pueblo, por milonga y por llanto!

SOLm7/FA RE# RE7

DOm RE7 SOLm
Del brazo de un arcángel y un malandra
DOm RE7 SOLm
se van con sus anteojos de dos charcos,
DO#dim DO7 FAm
a ver por quién se afligen las glicinas,
DO#dim DO7 FAm
Pichuco de los puentes en silencio.
SOL#m LA#7 RE#m
Por gracia de morir todas las noches
SOL#m LA#7 RE#m
jamás le viene justa muerte alguna,
LAdim SOL#7 DO#
jamás le quedan flojas las estrellas,
FAsus4 FA LA#

Pichuco de la misa en los mercados.

RE7 SOLm
¿De qué Shakespeare lunfardo
SOLm7/FA DO/MI
se ha escapado este hombre
FA/RE# LA#/RE
que un fósforo ha visto la tormenta crecida,
DOm SOLm/LA#
que camina derecho por atriles torcidos,
LA7 DOm/RE# RE7
que organiza glorietas para perros sin luna?

SOLm SOLm7/FA DO/MI
No habrá nunca un porteño tan baqueano del alba,
FA/RE# LA#/RE
con sus árboles tristes que se caen de parado.
DOm SOLm/LA#
¿Quién repite esta raza, esta raza de uno,
LA7 RE7 SOLm
pero, quién la repite con trabajos y todo?

SOLm7/FA RE# RE7

DOm RE7 SOLm
Por una aristocracia arrabalera,
DOm RE7 SOLm
tan sólo ha sido flaco con él mismo.
DO#dim DO7 FAm
También el tiempo es gordo, y no parece,
DO#dim DO7 FAm
Pichuco de las manos como patios.
SOL#m LA#7 RE#m
Y ahora que las aguas van más calmas
SOL#m LA#7 RE#m
y adentro de su fueye cantan pibes,
LAdim SOL#7 DO#
recuerde y sueñe y viva, gordo lindo,
FAsus4 FA LA#
amado por nosotros, por nosotros.

RE7 SOLm SOLm7/FA DO/MI
Grita el águila taura que se posa en sus dedos
FA/RE# LA#/RE
convocando a los hijos en la cresta del sueño:
DOm SOLm/LA#
¡a llorar como el viento, con las lágrimas altas!,
LA7 RE7 SOLm
¡a cantar como el pueblo, por milonga y por llanto!