

## Farol

Roberto Goyeneche

Em F#7  
Un arrabal con casas  
Am B7 Em  
que reflejan su dolor de lata...  
E7 A7  
Un arrabal humano  
D7 Gmaj  
con leyendas que se cantan como tangos...  
G7 F°# Am  
Y allá un reloj que lejos da  
D7 Gmaj B7  
las dos de la mañana...  
Em F#7  
Un arrabal obrero,  
Am B7 E B7  
una esquina de recuerdos y un farol...  
E  
Farol,  
B7 E  
las cosas que ahora se ven...  
B E E7  
Farol ya no es lo mismo que ayer...  
C#7  
La sombra,  
F#m  
hoy se escapa a tu mirada,  
C#7  
y me deja más tristonada  
F#m  
la mitad de mi cortada.  
Am  
Tu luz,  
B7 Em  
con el tango en el bolsillo  
F#7  
fue perdiendo luz y brillo  
B7 Em B7 Em  
y es una cruz...

Allí conversa el cielo  
con los sueños de un millón de obreros..  
Allí murmura el viento  
los poemas populares de Carriego,  
y cuando allá a lo lejos dan  
las dos de la mañana,  
el arrabal parece  
que se duerme repitiéndole al farol...