

La novia ausente
Roberto Goyeneche

intro

C#7 F#m C#7 F#m D E A F#m Bm E7 A
Bdim A

A
A veces repaso mis horas aquellas cuando era estudiante
Cdim Bm E7
y tú eras la amada
Bm E7
que con tus sonrisas repartías estrellas
A
a los puntos altos de aquella barriada.

¡Ah! las noches tibias... ¡Ah! la fantasía
C#7 F#m
de nuestra veintena de abriles felices,
D E A F#m Bm E7 A
cuando solamente tu risa se oía y yo no tenía mis cabellos grises.

C#7 F#m C#7 F#m
íbamos del brazo y tú suspirabas porque muy cerquita te decía: Mi bien...
D E A F#m
ves como la luna se enreda en los pinos y
Bm E7 A
su luz de plata te besa en la sien?
C#7 F#m C#7 F#m
Al raro conjuro de noche y reseda temblaban las hojas del parque, también,
D E A F#m Bm E7 A
y tú me pedías que te recitara esta Sonatina que soñó Rubén:

(Recitado:)

A C#7 F#m
La princesa está triste¿Qué tendrá la princesa?
A F#7
Los suspiros se escapan d su boca d fresa.
Bm
Que ha perdido la risa, que ha perdido el color.
C#7 F#m
La princesa está pálida en su silla de oro,
E7 D7 G7 C7 F7
está mudo el teclado de su clave sonoro y en un vaso
, E Aadd9
' olvidada, se desmaya una flor.

E Bm E A

A
 ¿Qué duendes lograron lo que ya no existe?
 Cdim Bm E7
 ¿Qué mano huesuda fue hilando mis males?
 Bm E7
 ¿Y qué pena altiva hoy me ha hecho tan triste,
 A
 triste como el eco de las catedrales?
 ¡Ah!... ya sé, ya sé... Fue la novia ausente,
 C#7 F#m
 aquella que cuando estudiante, me amaba.
 D E A F#m Bm
 Que al morir, un beso le dejé en la frente porque estaba fría,
 E7 A
 porque me dejaba.

C#7 F#m
 Íbamos del brazo y tú suspirabas
 C#7 F#m
 porque muy cerquita te decía: Mi bien...
 D E A F#m
 ves como la luna se enreda en los pinos y
 Bm E7 A
 su luz de plata te besa en la sien?
 C#7 F#m
 Al raro conjuro de noche y reseda
 C#7 F#m
 temblaban las hojas del parque, también,
 D E A F#m Bm E7 Aadd9
 y tú me pedías que te recitara esta Sonatina que soñó Rubén

Gracias polaco!