

Malena (con Garelló)
Roberto Goyeneche

Letra y acordes de Malena

(Tango 1941. Música: *Lucio Demare*. Letra : *Homero Manzi*)

Intro

SI^m9 DO^{#m}7b5 SI^m/RE FA^{#7}/LA[#] SI^m

MIm DO^{#dim} SI^m/RE SI^m

Malena canta el tango como ninguna

DO^{#dim} FA^{#7} SI^m

y en cada verso pone su corazón,

MIm DO^{#dim} SI^m

a yuyo del suburbio su voz perfuma

DO^{#dim} FA^{#7} DO

Malena tiene pena de bandoneón.

SI⁷ MIm LA⁷ RE

Tal vez allá en la infancia su voz de alondra

DO^{#7} FA^{#7}

tomó ese tono oscuro de callejón

MIm SI^m

o acaso aquel romance que solo nombra

FA^{#7} SI^m

cuando se pone triste con el alcohol

MIm DO^{#dim} SI^m

Malena canta el tango con voz de sombra

SOL FA^{#7} SI^m

Malena tiene pena de bandoneón.

DO^{dim} FA[#]/DO[#]

SI DO^{dim} FA[#]/DO[#]

Tu canción

SI RE^{#m}7

tiene el frío del último encuentro

MI

tu canción

DO^{#m} RE^{dim} SI/RE[#] SOL[#]/DO

se hace amarga en la sal del recuerdo

DO^{#m} FA[#] SI

yo no sé si tu voz es la flor de una pena

LA[#] RE^{#m}

sólo sé que al rumor de tus tangos, Malena

SOL^{#7} DO^{#m} FA^{#7} SI^m

te siento más buena, más buena que yo.

DO#m7b5 SIm/RE FA#7/LA# SIm

MIm DO#dim SIm/RE SIm

Tus ojos son oscuros como el olvido

DO#dim FA#7 SIm

tus labios apretados como el rencor

MIm DO#dim SIm

tus manos dos palomas que sienten frío

DO#dim

FA#7

DO

tus venas tienen sangre de bandoneón.

SI7

MIm LA7

RE

Tus tangos son criaturas abandonadas

DO#7

FA#7

que cruzan sobre el barro del callejón

MIm

SIm

cuando todas las puertas están cerradas

FA#7

SIm

y ladran los fantasmas de la canción

MIm DO#dim

SIm

Malena canta el tango con voz quebrada

SOL

FA#7

SIm

FA#7 SIm

Malena tiene pena de bandoneón.