

Baja a Dios

Roberto Orellana

D F#m7
BAJA A DIOS DE LAS NUVES, LLEVALO A LA FABRICA DONDE TU TRABAJAS

G A
QUITA A DIOS DEL MADERO Y GRABALO DENTRO DE TU CORAZON.

D F#m7
SACA A DIOS DE LOS TEMPLOS, DONDE LO ENCERRARON HACE TANTOS AÑOS

G A
DEJALO LIBRE EN LAS PLAZAS Y TAMBIEN EN EL MERCADO DEL PUEBLO.

CORO

G D G D A D
PORQUE DIOS NO ES UN DIOS MUERTO Y SI PENSAS QUE EL ESTA MUERTO.

G D G D G D A D
EQUIVOCADOS, EQUIVOCADOS, EQUIVOCADOS ESTAIS.

D A
AYER HABLE CON EL Y LE NOTE UN TANTO TRISTE,

G F#m7
HOY HABLE CON EL ME DIJO SOLO ESTOY.

D A
PORQUE HAY MUCHOS HOMBRES QUE HABLAN EN SU NOMBRE,

G F#m7
PERO NO LE DEJAN HABLAR A EL.

D A
PORQUE HAY MUCHOS HOMBRES QUE SE REUNEN EN SU NOMBRE,

G F#m7
PERO NO LE DEJAN ENTRAR A EL.

D A
PORQUE HAY MUCHOS HOMBRES QUE HABLAN EN SU NOMBRE,

G F#m7 G F#m7 G F#m7
PERO NO LE DEJAN HABLAR A EEELL, HABLAR A EEELL, HABLAR A EL

(SE REPITE TODO EL CANTO, UNA VEZ Y TERMINA REPITIENDO EL CORO)

ESTA ES MI PRIMERA TRANSCRIPCION, ESPERO QUE LES GUSTE,
QUE DIOS NOS BENDIGA A TODOS