

Herencia de Tradición
Roberto Rimoldi Fraga

(cueca)

INTRODUCCIÓN: C - G7 - G7 - C x 2

C G7
Mi canto tiene fuerza I
C I BIS
por una herencia de tradición. I

C G7
Sangre de mis abuelos I
C I BIS
que fueron parte de mi nación. I

C7 F
Quiero con esta danza
G C
que baile el pueblo sintiéndolo,
C G7
para afuera las tristezas I
C I BIS
con alegría en el corazón. I

ESTRIBILLO

C7 F
Levanten los pañuelos
G C
bombos y guitarras para cantar
C G7
hagan sonar las palmas
C
que enseguida van a bailar.
C G7
Pa mi pago argentino
C
la alegre cueca quiero dejar.

INTERMEDIO: Como la Introducción.

Así siente mi pueblo I
esta costumbre tradicional, I BIS
De bailar en los patios I
con musiqueros para improvisar. I BIS

Cuando de una ventana

la moza linda se ha de asomar,
algún serenatero I
con entusiasmo ha de guitarrear. I BIS

ESTRIBILLO