

Donna Con La Gonna
Roberto Vecchioni

#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the#
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#
#-----#

Date: Tue, 7 Apr 1998 10:57:44 +0200 (MET DST)
From: mau@oliva.history.denison.edu
Subject: v/vecchioni_roberto/donna_con_la_gonna.pro

This is my own rendition of the song, based on what I heard from CD.
I wrote this text for my personal use, as a scholar exercise. Any
commercial use is prohibited.

{t: Donna con la gonna}
{st: Roberto Vecchioni}
[G] [C6] [G] [C6] [D]
Una can[A]zone di Natale che le [E]fredda la pelle
[D] e come tetto solo un [A]cielo di stelle.
Abbiamo un [A]mare di figli da pu[E]llirgli il culo
[D] che la piantasse un po di an[A]darsene in giro.
[D] la voglio come Bianca[A]neve e i sette nani[D]
noiosa come una can[A]zone degli Inti Illimani[E]

{soc}
Voglio una [A]donna, donna, [E]donna, donna,
donna con la [D]gonna, gonna, gonna...
Voglio una [A]donna, donna, [E]donna, donna,
donna con la [D]gonna, gonna, gonna...
{eoc}

Prendila [A]te[C#m] quella col cer[D]vello,
che s innamorì di [A]te[C#m] quella che fa carr[D]riera
quella col pi[A]sello[C#m] e la bandiera [D]nera
la cantatrice [A]calva[C#m] e la barrica[D]dera
che non **Bb** ? mai la [G]sera [C6][G] [C6][D]

Non dico [A]tutte, me ne basterebbe [E]solo una
tanti au[D]guri alle altre di [A]pi? fortuna.
Voglio una [A]donna, mi basta che non [E]legga Freud,
dammi una [D]donna cos? che l assi[A]curo ai Lloyd.
[D] preghierina preghie[A]rina, fammela trovare[D]
Madonnina Madonnina, non mi abbandonare[E]

{soc}
Voglio una donna, donna, donna, donna,
donna con la gonna, gonna, gonna...
Voglio una donna, donna, donna, donna,

donna con la gonna, gonna, gonna...
{eoc}

Prendila te la signorina Rambo,
che s innamorati di te sta specie di canguro
che fa l amore a tempo che fa la corsa all oro
veloce come il lampo tenera come un muro
padrona del fu[A]turo [E][D]
[G] [D] [C] [G] [D] [C] [G] [D] [C]

Prendila te quella che fa il leasing,
che s innamorati di te la capitana Nemo
quella che fa il briefing perch? lei ? del ramo
e viene via dal meeting stronza come un uomo
sola come un [A]uomo[C#m] [D]
[G](four t[Bm]imes) [C]
[G]