

Donna Con La Gonna  
Roberto Vecchioni

#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the#  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#  
#-----#

Date: Tue, 7 Apr 1998 10:57:44 +0200 (MET DST)  
From: mau@oliva.history.denison.edu  
Subject: v/vecchioni\_roberto/donna\_con\_la\_gonna.pro

# This is my own rendition of the song, based on what I heard from CD.  
# I wrote this text for my personal use, as a scholar exercise. Any  
# commercial use is prohibited.

#

{t: Donna con la gonna}  
{st: Roberto Vecchioni}

[G#] [C#6] [G#] [C#6] [Eb]  
Una can[A]zone di Natale che le [E]fredda la pelle  
[D] e come tetto solo un [A]cielo di stelle.  
Abbiamo un [A]mare di figli da pu[E]llirgli il culo  
[D] che la piantasse un po di an[A]darsene in giro.  
[D] la voglio come Bianca[A]neve e i sette nani[D]  
noiosa come una can[A]zone degli Inti Illimani[E]

{soc}

Voglio una [A]donna, donna, [E]donna, donna,  
donna con la [D]gonna, gonna, gonna...  
Voglio una [A]donna, donna, [E]donna, donna,  
donna con la [D]gonna, gonna, gonna...

{eoc}

Prendila [A]te[C#m] quella col cer[D]vello,  
che s innamorì di [A]te[C#m] quella che fa carr[D]riera  
quella col pi[A]sello[C#m] e la bandiera [D]nera  
la cantatrice [A]calva[C#m] e la barriera[D]dera  
che non B ? mai la [G#]sera [C#6][G#] [C#6][Eb]

Non dico [A]tutte, me ne basterebbe [E]solo una  
tanti au[D]guri alle altre di [A]pi? fortuna.  
Voglio una [A]donna, mi basta che non [E]legga Freud,  
dammi una [D]donna cos? che l assi[A]curo ai Lloyd.  
[D] preghierina preghie[A]rina, fammela trovare[D]  
Madonnina Madonnina, non mi abbandonare[E]

{soc}

Voglio una donna, donna, donna, donna,  
donna con la gonna, gonna, gonna...  
Voglio una donna, donna, donna, donna,

donna con la gonna, gonna, gonna...  
{eoc}

Prendila te                    la signorina Rambo,  
che s innamorati di te                    sta specie di canguro  
che fa l amore a tempo                    che fa la corsa all oro  
veloce come il lampo                    tenera come un muro  
padrona del fu[A]turo [E][D]  
[G#]                    [Eb] [C#] [G#]                    [Eb] [C#] [G#]                    [Eb] [C#]

Prendila te                    quella che fa il leasing,  
che s innamorati di te                    la capitana Nemo  
quella che fa il briefing                    perch? lei ? del ramo  
e viene via dal meeting                    stronza come un uomo  
sola come un [A]uomo[C#m] [D]  
[G#](four t[Cm]imes)                    [C#]  
[G#]