

El Dolor

Rodrigo Rojas

La introducción se toca dando un TAP en la cuarta cuerda(en C/G y Am) y en la tercera(en el caso de F/C) haciendo un Hummer para pasar de la nota al aire a la nota del acorde.

No se bien como darme a entender, pero es la version acustica y ahi pueden darse una idea de lo que me refiero, aun asi cualquier duda escribanme a danygleza@live.com.mx

Ojala les guste... Abrazo Grande!

Introducción.- C#/G

C#/G

En el centro del dolor,

Bbm

habita una canción

F#/C

C#/G

de mágica armonía.

C#/G

Todo encuentra su razón,

Bbm

los días sin color

F#/C

C#/G

al fin se justifica.

PRE-CORO

Fm

No hay azul

F#/C

C#/G

de mas intensidad,

F#/C

Fm

que aquel que esta al final

F#/C

de cada tempestaadaad.

CORO

C#/G

Bbm

Es como abrir los ojos y por fin

F#/C

mirar la realidad,

C#/G

que estaba escondida.

C#/G

Bbm

Aún la muerte puede ser

F#/C

hermosa al ver llover
C#/G
miles de hojas amarillas.

G#/D F#/C C#/G
Sin dolor, quizás no existiría la poesía,
G#/D F#/C C#/G
Con dolor, un vientre nos expulsa hacia la vida.

C#/G Bbm
Uhhhh, ahhhhh
F#/C C#/G
ahhhh, ahhhhhhh

C#/G
Solo, la completa oscuridad,
Bbm
nos permite contemplar
F#/C C#/G
mas estrellas en el cielo

C#/G
Todo gira en su espiral
Bbm
pero un caos inicial,
F#/C C#/G
preludio al universo.

PRE-CORO

Fm
Por lo ríos,
F#/C C#/G
tus lagrimas se irán,
F#/C Fm
y el día de su arribo,
F#/C
harán mas bello el mar.

CORO

C#/G Bbm
Es como abrir los ojos y por fin
F#/C
mirar la realidad,
C#/G
que estaba escondida.
C#/G Bbm
Aún la muerte puede ser
F#/C
hermosa al ver llover
C#/G

miles de hojas amarillas.

G#/D F#/C C#/G
Sin dolor, quizás no existiría la poesía,
G#/D F#/C C#/G
Con dolor, un vientre nos expulsa hacia la vida.

C#/G Bbm
Uhhhh, ahhhhh
F#/C C#/G
ahhhh, ahhhhhhh (BIS)