

Hasta Ti

Rodrigo Rojas

En el coro C pueden sustituir E/G# por un simple E para facilitar, uno u otro suenan muy bien.
Cualquier duda pueden escribirme a danygleza@live.com.mx(Daniel González)
Ojala les guste... Abrazo grande!!!

No cabe duda que mi vida fue solo un pretexto para llegar hasta ti...
Itzel! [3

INTRO.- Asus2 Dsus2 Asus2 Dsus2

A:

Asus2 Dsus2 Asus2 Dsus2
Un haz de luz, del color de la tarde,
Asus2 Dsus2 Asus2 Dsus2
vino a dorarte la piel.

A:

Asus2 Dsus2 Asus2 Dsus2
Duermes serena y descubro al mirarte,
Asus2 Dsus2 Asus2 Dsus2
tantos detalles que nunca note

B:

Bm7 Bm7/A E F#m7 E/G#
Veo tu tez, tu silueta, tu ta---lle,
Bm7 Bm7/A E
me abruma tu desnudez
Bm7 Bm7/A E F#m7 E/G#
y esta emoción, suspendida en el ai-----re
Asus2 Dsus2 Bm7 E
la dulce paz, que hay después del placer

C:

Asus2 E/G# Dsus2/F# E
Mira que cuadro tan bello
Asus2 E/G# Dsus2/F# E
dibujo el universo, para mi.
Asus2 E/G# Dsus2/F# E
Creo que al fin lo comprendo,
Asus2 F#m7
Mi vida fue solo un pretexto
Bm7 E
para llegar hasta ti.

PUENTE.- Asus2 Dsus2 Asus2 Dsus2

A:

Quiero contar y aprender tus lunares,
hacer un atlas de ti.

A:

Tus pechos esconden un mágico valle,
tus ojos son, un Zahir.

C:

Mira que cuadro tan bello....

C:

Mira que instante perfecto,
construyó el padre tiempo
para hacerme feliz.
Creo que ahora lo entiendo.
Mi historia fue, solo un pretexto.
Para llegar hasta ti...

Asus2: X02200
Dsus2: XX0230
Bm7: X24232
Bm7/A: X04232
E: 022100
F#m7: 20222X
E/G#: 4X245X
Dsus2/F# 200230